

Sennheiser 3D-Audio-Aufnahmen mit MKH 800 TWIN Mikrofon-Array



Ende Mai 2013 fanden in der Musikhochschule in Hannover von Sennheiser 3D-Audio-Aufnahmen statt. Das Besondere war dabei der Einsatz eines Mikrofon-Array, bestehend aus zehn MKH 800 TWIN Mikrofonen.



Die Mikrofone zeichnen sich ja dadurch aus, dass durch das Herausführen der Signale beider Kapseln, sich die Richtcharakteristik in der Postproduktion stufenlos einstellen lässt. Dies ist besonders für die Anwendung in einem Array von Interesse.

Gregor Zielinsky berichtet in dem Interview von proaudio.de exklusive über das Experiment und über die Erfahrungen mit 3D-Audio.



Zum Video: <https://youtu.be/vJVmLPY5FBE>

www.sennheiser.de