

QSC Q-SYS im Synchron- und Dolby ATMOS-Mischstudio



Komplexe Anforderungen in Synchronstudios und Dolby ATMOS-Mischstudios können mit Hilfe von Q-SYS von QSC bedienungstechnisch sehr vereinfacht werden. Dieser Erfahrungsbericht zeigt am Beispiel einer Installation der digital audio service GmbH in den Hamburger TONIK-Studios die individuellen Lösungen im Pro Tools- und Nuendo-Umfeld, insbesondere in Kombination mit TPN-konformen Session Link Pro-Integrationen.

Zum Video: <https://youtu.be/76PScLv-rZM>

www.qsys.com

www.digitalaudioservice.de

www.tonikstudio.de