

New Audio Technology Spatial Sound Card

Tom Ammermann präsentiert im Luna Studio in Hamburg die Software Spatial Sound Card (SSC). Die Spatial Sound Card ermöglicht das Monitoring von Stereo und Surround bis 7.1 mit einem handelsüblichen Stereokopfhörer am Computer.



Die SSC installiert sich als virtuelles Audiointerface zwischen Anwendungsebene und Audio-Hardware. Die Virtualisierungen entstammen einer stetig wachsenden Anzahl hochwertiger Studios und Stages wie etwa der ARRI Stage One, MSM München und verschiedenen Recording-Mobilen. Die in der SSC eingesetzte Technologie (Headphone Surround 3D) kam bereits bei mehreren Blu-Ray-Releases (z. B. The Expendables I und II) namhafter Publisher zum Einsatz.

Bitte beachten Sie, dass der Demoteil im Video unbedingt mit einem Kopfhörer abgehört werden muss, damit man auch das Schallquellenrichtung, Panning und den Raum des Headphone Surround 3D korrekt wahrnimmt.



Zum Video: <https://youtu.be/DvGWO40M95E>

www.newaudiotechnology.de