

## RME ADI-2 Remote



RMEs ADI-2 Serie von AD/DA-Wandlern brachte professionelle Features in den Heim- und HiFi-Markt. Mit der neu erschienenen ADI-2 Remote legt RME die Messlatte für benutzerfreundliche Lösungen noch einmal höher. Der ADI-2 Remote Software Controller bietet eine leicht verständliche, intuitive und vollständige Oberfläche zur Verwaltung aller Einstellungen und Optionen der Geräte der ADI-2 Serie. Die App

unterstützt ADI-2 DAC, ADI-2 Pro AE (Anniversary Edition), ADI-2 Pro und FS, ADI-2 Pro FS R BE und ADI-2/4 Pro SE.

Die Möglichkeit, den ADI-2 direkt über die Software zu steuern, ist nicht nur eine willkommene Ergänzung für alle die gerne mit den unzähligen Funktionen des ADI-2 experimentieren, wie dem integrierten parametrischen EQ, Loudness und Crossfeed, oder mit den verschiedenen Filtertypen des DACs (SD Sharp, NOS etc.). In der Tat ist es für jeden Benutzer äußerst nützlich. EQ-Einstellungen und sogar komplette Setups können auf Computer und iPad gespeichert, und von diesen geladen werden. EQs für bestimmte Kopfhörer oder Anwendungen lassen sich leicht mit anderen teilen. Backups des Gerätezustands können gespeichert und geladen werden, und ein Gerätestatus kann auf einfachste Weise kopiert und übertragen werden, auf allen unterstützten Plattformen.

Die ADI-2 Remote Software besteht aus mehreren Hauptseiten: Line-Eingang (für 2 Pro und 2/4 Pro), eine Seite pro Ausgang (Line Out, Phones Out, IEM Out usw.), eine allgemeine Device-Seite mit allen kanalunabhängigen Einstellungen, und einen PEQ-Editor, mit dem PEQs bearbeitet, gespeichert oder geladen werden können, ohne den gerade aktiven EQ zu verändern.

Unter der grafischen Oberfläche nutzt die ADI-2 Remote einen USB-MIDI-Port, um mit der Hardware zu kommunizieren. Der Anschluss erfolgt wie gewohnt über USB 2.0 an einen Windows Computer, einen Mac Computer oder ein iPad. Das verwendete MIDI-Protokoll steht für Entwickler auf der RME-Website zum Download bereit.

Unter Windows benötigt die App Windows 10 oder höher mit Unterstützung von Direct3D 12, sowie RMEs MADiface Serie Treiber v0.9827 oder höher. Nutzer von macOS benötigen mindestens 10.11 (El Capitan), ohne zusätzlichen Treiber. Die App für iPadOS läuft auf allen iPads mit mindestens iOS 12.4. Die Nutzung der App erfordert außerdem eine Aktualisierung der Firmware des ADI-2, welche als Flash Update Tool (FUT) für Windows und macOS verfügbar ist.

Die ADI-2 Remote ist als kostenloser Download auf RMEs Website im Bereich Downloads/Software für Windows und macOS verfügbar. Die App ADI-2 Remote für iPadOS ist über Apples App Store erhältlich.

[www.rme-audio.de](http://www.rme-audio.de)