

REMIX.ruhr Contest am SAE Institute Bochum



Foto: Christian Ripkens

Am Samstag, den 9. Dezember 2023, werden die Gewinner des REMIX.ruhr-Contest am SAE Institute in Bochum gekürt. In diesem Jahr konnten Kreative aus der deutschen Musikszene den Track „We Got the Moves“ der Band Electric Callboy remixen. Die Challenge dabei: Ihnen blieben hierfür nur 48 Stunden Zeit. Von 175 Einreichungen schafften es die besten 40 Remixe in die Endauswahl aus der die Jury 15 Gewinnern ermittelte. Auf die Teams mit den besten Arbeiten warten Studio-Zeit an einem der neun SAE-Standorte in Deutschland sowie hochwertiges Studio-Equipment, Coaching-Stunden und, mit etwas Glück, eine Veröffentlichung des Remixes. Die Preisverleihung findet am 9. Dezember 2023 von 18 bis 20 Uhr statt und kann auf der ersten unten angegebenen Website im Livestream verfolgt werden.

REMIX.ruhr ist ein Remix-Wettbewerb mit Abgabefrist. Genauso beschreibt Initiator Carsten Wrede, selbst SAE Institute Alumnus, den wohl spannendsten Musik-Mix-Wettbewerb Deutschlands. Denn wie im echten Tonstudio-Leben blieb den Teilnehmer-innen nur ein enges Zeitfenster, um den Song „We Got the Moves“ von Electric Callboy zu remixen: von Freitag, den 22. Oktober 2023, um 18 Uhr bis zum darauffolgenden Sonntag um 18 Uhr. Deutschlandweit konnte sich alle Interessierten zum Wettbewerb anmelden und bekamen die Original-Tonspuren des

Tracks von Electric Callboy zum Remixen zur Verfügung gestellt.

Der Wettbewerb hat sich mit der weltweit angesagten Trance- und Metalcore-Band Electric Callboy in diesem Jahr geballte Star-Power an Land gezogen: Über zwei Millionen monatliche Hörer·innen auf Spotify, 260 Millionen Aufrufe bei YouTube, Top 10-Platzierungen sowie ihre gerade beendete und ausverkaufte Tour in Australien sprechen für sich. Auch der remix.ruhr-Partner SAE Institute zeigt sich stolz: So studierte Electric Callboy-Gitarrist Pascal Schillo einst am SAE Institute Bochum.

Was in den 48 Remix-Stunden herauskam, sichtete eine hochkarätig besetzte Jury, bestehend aus Vor- und Hauptjury. Teil der Jury waren beispielsweise Klaus Fiehe (1Live), Thorsten Sutter (Radio NRW), Bernhard Sperrfechter (Verband Deutscher Musikschulen), Initiator Carsten Wrede (TRESOHR STUDIOS) und die Stars des Songs selbst: die Band Electric Callboy.

Jurymitglied Amiram Paltin, Fachbereichsleiter Audio am SAE Institute Köln, zeigt sich begeistert von den Einreichungen: „Die Anzahl und Kreativität der eingereichten Remixe sind beeindruckend. Einen einzigartigen Wettbewerb wie den REMIX.ruhr-Contest als Partner unterstützen und die Preisverleihung hosten zu dürfen, macht nicht nur unglaublich Spaß, sondern passt zu 100 Prozent zur DNA des SAE Institute.“

Veranstaltet wird der REMIX.ruhr-Contest von den öffentlichen Musikschulen im Ruhrgebiet in Zusammenarbeit mit dem Landesverband der Musikschulen in NRW und dem Verband deutscher Musikschulen. Das SAE Institute Deutschland ist Partner des Wettbewerbes.

www.remix.ruhr
www.sae.edu