

Roland FANTOM EX Upgrade



Roland präsentiert das FANTOM EX Upgrade, eine leistungsstarke neue System-Erweiterung für die Synthesizer-Modelle FANTOM 6, 7 und 8. Das anwenderseitig installierbare FANTOM EX Upgrade-Paket bietet eine Vielzahl von neuen Funktionen und Workflow-Erweiterungen, die der führenden Roland Synthesizer-Serie noch mehr kreative Kraft verleihen. FANTOM EX ist das umfangreichste Update der FANTOM Geschichte und erweitert die Plattform um die leistungsstarke Analog-Modelling-Technologie, zwei neue Flügel, die JD-800 und n/zyme Model Expansions, Reverb-Effekte in Studioqualität und mehr. Das hochwertige, kostenpflichtige Upgrade ist ein Must-Have für alle aktuellen und zukünftigen FANTOM Anwender und exklusiv in der Roland Cloud verfügbar.

FANTOM wurde von Beginn an als ein sich stetig weiterentwickelndes Kreativzentrum konzipiert, das durch Sound-Erweiterungen, Software-Integration und von Anwendern nachgefragte Features seit der Markteinführung 2019 fortlaufend erweitert wird. Das FANTOM EX Upgrade umfasst eine Vielzahl an Soundengine- und Systemoptimierungen, mit denen die bereits beeindruckenden Möglichkeiten der Vorgängerversionen nochmals deutlich übertroffen werden. Das wegweisende Upgrade wurde über mehrere Monate hinweg entwickelt und verkörpert Rolands fortwährendes Bekenntnis zu seinem Synthesizer-Topmodell und

der weltweiten FANTOM Community.

Rolands renommierte Analog Circuit Behavior (ACB) Technologie bildet die Basis der AIRA Produkte wie der TR-8S und dem SYSTEM-8 sowie den Software-Instrumenten der umfangreichen Legendary-Serie in der Roland Cloud. Die ACB-Technologie bildet die analogen Schaltkreise mit all ihren Wechselwirkungen auf der untersten Komponentenebene originalgetreu nach und sorgt auf diese Weise für ein authentisches analoges Klangerlebnis in der digitalen Welt.

Dank modernster Entwicklungen steht die rechenintensive ACB-Architektur mit den JUPITER-8 und der SH-101 ACB-Erweiterungen nun auch FANTOM-Besitzern zur Verfügung. Die detailgetreuen Nachbildungen einflussreicher Roland Synthesizer beinhalten sämtliche der jüngsten ACB-Innovationen, darunter auch die Circuit Mod- und Condition-Funktionen, mit denen sich der Vintage-Charakter in unterschiedlichen Abstufungen einstellen lässt.



Das FANTOM EX Upgrade umfasst zwei besonders ausdrucksstarke Flügel für den Live- und Studio-Einsatz auf Basis der renommierten Roland Piano-Performance. Darüber hinaus haben wir der V-Piano Benutzeroberfläche des FANTOM ein modernes und attraktives grafisches Erscheinungsbild verpasst.

Die German Concert V-Piano Expansion 01 wurde ursprünglich für das RD-2000 Stage Piano Topmodell entwickelt und inspiriert mit ihrem vielseitigen, detailreichen und kraftvollen Klang. Die SuperNATURAL Acoustic Piano 3 Erweiterung beinhaltet 15 charakteristische Sounds – von hellen, dynamischen Pianos für den Live-Einsatz

bis zu dunkeln und besonders ausdrucksstarken Varianten für atmosphärische Ambient-Ausflüge.



Weiterhin enthält das FANTOM EX Upgrade zwei der neuesten Roland Model Expansions, die auf Basis der ZEN-Core Engine eine besonders große Sound- und Performance-Vielfalt bieten.

Dank der Kombination der originalen JD-800 Wellenformen mit fortschrittlichen Modelling-Technologien können Anwender die strahlenden Sounds und die gewaltigen Möglichkeiten der Klangformung dieser digitalen Vintage-Legende in ihrem FANTOM nutzen.

Die n/zyme Model Expansion ist ein modernes Instrument auf Basis einer komplett neuen Synthesizer-Engine, die speziell für die FANTOM Plattform entwickelt wurde. Durch die Kombination von Wavetable-Oszillator-Layern, Phasen- und Formmodulation, Resonanzfiltern und zwei leistungsfähigen Step-LFOs ist n/zyme ein hochgradig interaktives Musikwerkzeug, das zu endlosen kreativen Erkundungen anregt.

Das FANTOM EX Upgrade erweitert den effizienten Workflow und die umfangreichen Features des Synthesizers. Die neuen Shimmer Reverb und Modulation Reverb Algorithmen verleihen jedem Sound unmittelbar Räumlichkeit und eine intensive harmonische Färbung. Die DAW-Steuerung in FANTOM wurde um Profile für Steinberg Cubase und PreSonus Studio One erweitert. Zudem verfügt der Master FX Prozessor über neue Preset-Templates für einen noch schnelleren Workflow sowie

eine überarbeitete grafische Nutzeroberfläche für die Mastering Comp und Mastering EQ Sektionen.

Das FANTOM EX Upgrade ist kostenpflichtig über den Roland Cloud Manager verfügbar, dem Anwenderportal zum Erkunden, Verwalten und Herunterladen von Roland Cloud Inhalten. Darüber hinaus bietet die Roland ein stetig wachsendes Angebot an kreativen Werkzeugen für den Einsatz in FANTOM, darunter Sound Packs, Wave Expansions und vieles mehr.

www.roland.com