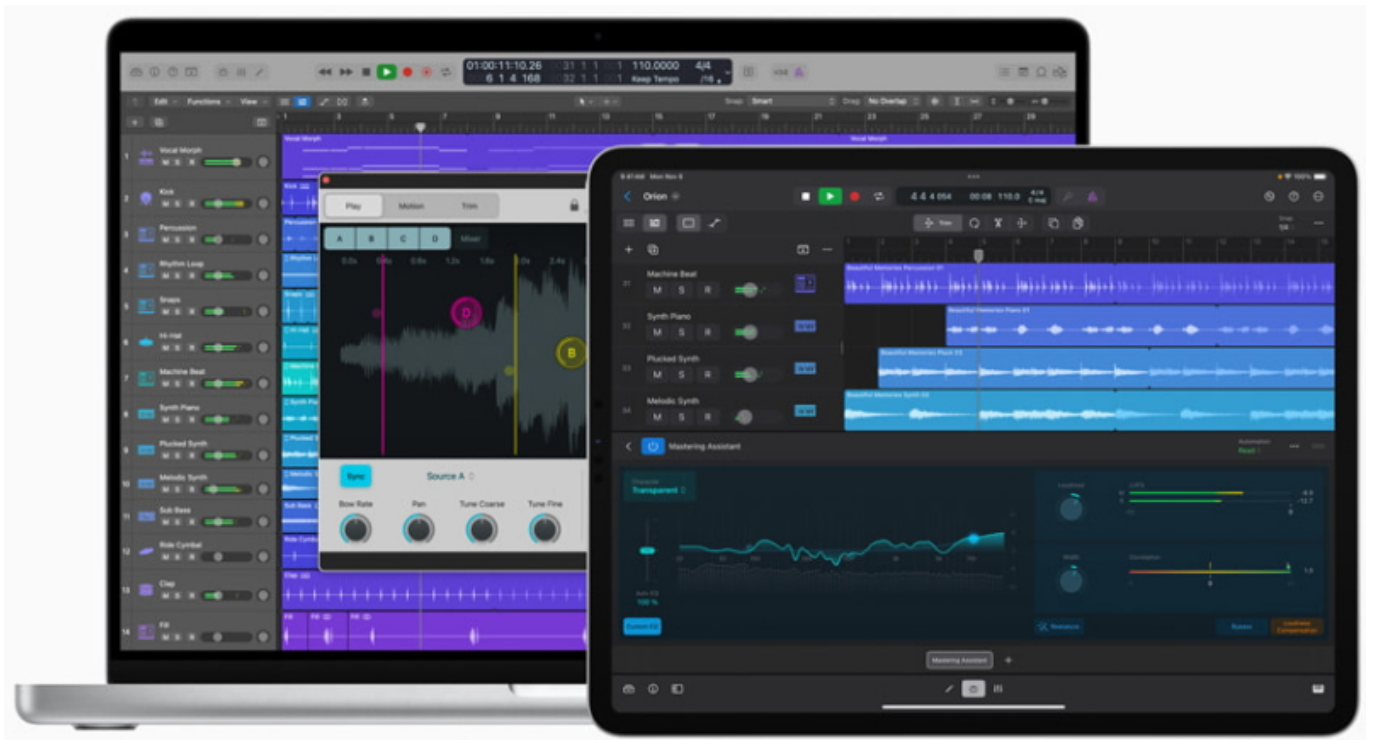


Apple erweitert Logic Pro



Apple hat heute Logic Pro mit leistungsstarken neuen Funktionen aktualisiert, die für Mac und iPad verfügbar sind. Mit dem neuen Mastering Assistant und seiner professionellen Palette an intuitiven Werkzeugen zum Sound-Shaping können Musiker schneller als je zuvor einen veröffentlichungsreifen Mix erstellen. Logic Pro für Mac bietet ab sofort mit Sample Alchemy eine wirklich unglaubliche Möglichkeit zum Bearbeiten von Samples und mit Beat Breaker neue radikale Funktionen zum Umgestalten und miteinander Mischen. Logic Pro für iPad bietet sogar noch weitere leistungsstarke Funktionen, darunter den Quick Sampler Recorder Modus, mit dem Anwender:innen schnell „gefundene Sounds“ mit dem integrierten Mikrofon im iPad aufnehmen und daraus umgehend eigene spielbare Instrumente erstellen können. Produzent:innen mit eigenen Samplesammlungen können mit verbesserten Multitasking-Funktionen wie Split View und Stage Manager schnell Kits oder eigene Instrumente erstellen. Außerdem kann man mit der Funktion „Round-Tripping“ ganz einfach zwischen Mac und iPad hin- und herwechseln und so das Musikmachen auch unterwegs oder im Studio erleben.

Der Mastering Assistant bietet Musikschaffenden eine schnelle und einfache Möglichkeit, einem Mix den letzten professionellen Schliff zu geben, damit er zur Veröffentlichung bereit ist. Sobald ein Mix fertig ist, kann der Mastering Assistant das Audiomaterial sofort analysieren und fachmännisch verfeinern, indem er Elemente wie Dynamik, Frequenzbalance, Klangfarbe und Lautstärke anpasst. Kreative können auch die erste Bearbeitung des Mastering Assistant als Ausgangspunkt verwenden und dann jede Einstellung mit intuitiven Steuerelementen feinabstimmen, sodass ein Mix entsteht, der sowohl im Auto als

auch im Club gleichermaßen gut klingt.

Logic Pro unterstützt jetzt 32-Bit-Float-Aufnahmen, wenn es mit kompatiblen Audio-Interfaces verwendet wird. Dies hilft Künstler digitales Übersteuern zu minimieren, das bei der Aufnahme dynamischerer Instrumente oder Performances auftreten kann. Mit 32-Bit-Float lassen sich auch Aufnahmen mit niedrigeren Pegeln problemlos verstärken, ohne das Grundrauschen zu erhöhen, und bieten so Audio in Studioqualität und Flexibilität bei der Nachbearbeitung.

Sample Alchemy und Beat Breaker, die Anfang des Jahres in Logic Pro für iPad eingeführt worden sind, sind ab sofort auch in Logic Pro für Mac verfügbar. Sample Alchemy ermöglicht es Anwender:innen, ein einzelnes Audiosample in ein spielbares Instrument umzuwandeln und dabei eine Vielzahl von Techniken einzusetzen, darunter granulare, additive und spektrale Synthese. Künstler können nun eine breite Palette einzigartiger Soundlandschaften, Pads, Effekte und Rhythmen erstellen und so die Grenzen der Kreativität erweitern.

Mit dem Multieffekt-Plug-in Beat Breaker können Kreative Audiodaten in Echtzeit radikal umgestalten, neu mischen und mit Scratching-Effekten versehen. Durch Ändern von Geschwindigkeit, Richtung, Lautstärke und Anzahl der Wiederholungen für jeden Slice können Musiker:innen mühelos komplexe Patterns definieren, die im Handumdrehen geändert werden können.

Das Menü „Werkzeuge“ im Bereich „Spuren“ und in den zeitbasierten Editoren enthält jetzt die Werkzeuge „Verschieben“ und „Drehen“, mit denen sich Inhalte innerhalb von Bereichen für Audio- und Software-Instrumente verschieben lassen, ohne dass die Grenzen des Bereichs verändert werden. Mit dem Update für Logic Pro für Mac werden zwei neue Soundpakete eingeführt: Das Hybrid Textures Sound Pack enthält eine Sammlung von 70 Patches sowie über 80 Apple Loops mit Sample Alchemy, während das Vox Melodics Sound Pack eine vielfältige Sammlung von über 475 lyrischen Phrasen, Hooks, geschichteten Harmonien, Effekten und One-Shots enthält. Anwender können alle Soundpakete der App kostenlos über die Sound Library herunterladen.

Mit dem Quick Sampler Plug-In kann man schnell Sampler-Instrumente aus praktisch jedem Sound erstellen. Mit dem neuen Recorder-Modus können Anwender:innen Instrumente und Drum-Kits erstellen, indem sie Audiodaten direkt mit dem integrierten Mikrophon oder über ein angeschlossenes Audioaufnahmegerät aufnehmen, sodass die Instrumentenerstellung praktisch überall möglich ist.

Mit Split View und Stage Manager können Kreative jetzt reibungslos zwischen Logic Pro und anderen Apps wie Sprachmemos oder die Dateien App wechseln. Mit Split View kann man zwei verschiedene Apps - oder zwei Fenster derselben App - öffnen, indem man den Bildschirm in größenveränderbare Ansichten aufteilt. Mit Stage Manager kann man die Größe von Fenstern ändern, mehrere sich überlappende Fenster in einer einzigen Ansicht anzeigen oder durch Antippen zwischen Apps wechseln und vieles mehr.

Apple erweitert Logic Pro mit leistungsstarken Werkzeugen

Dienstag, 07. November 2023 08:36

Anwender können schnell den perfekten Sound im Browser finden, indem sie einfach mit einem Finger nach oben oder unten ziehen, um eine Vorschau mehrerer Samples, Loops oder Instrumente zu erhalten. Darüber hinaus kann man die eigenen Samples aus der Dateien App auswählen und in Logic Pro ziehen, um Drum-Kits zu erstellen oder Stems zu einem Projekt hinzuzufügen.

Logic Pro erweitert seine beliebten In App-Lektionen um zusätzliche Anleitungen zu einer breiten Palette von Themen, darunter Mastering Assistant, Sample Alchemy, Beat Breaker, Erstellen von Beats, Automation, Sound Packs und Play Surfaces. Die Hybrid Textures Soundpakete sind auch in Logic Pro für iPad enthalten und bieten Kreativen neues Material, um die Leistungsfähigkeit und Tiefe von Sample Alchemy zu erkunden.

Preise und Verfügbarkeit

- Logic Pro 10.8 ist ab heute als kostenloses Update für bestehende Anwender und für 229,99 Euro für neue Nutzer im Mac App Store erhältlich. Anwender:innen können eine kostenlose Testversion von Logic Pro herunterladen. Logic Pro für Mac setzt macOS Ventura 13.5 oder neuer voraus.
- Logic Pro für iPad 1.1 ist ab heute als kostenloses Update für bestehende Anwender im App Store für 4,99 Euro pro Monat oder 49 Euro pro Jahr erhältlich, mit einem einmonatigen, kostenlosen Probeabo. Logic Pro für iPad erfordert iPadOS 17 oder neuer und ein iPad mit Apple A12 Bionic Chip oder neuer.

www.apple.com