

## KORG Keystage



Der Name KORG gilt seit jeher als Synonym für Innovation und eine grundlegende „Out-of-the-Box“-Mentalität, die der Welt bereits revolutionäre Konzepte wie die erste Workstation (M1), für jedermann erschwingliche Analoogsynthesizer (volca Serie) oder intuitive Kontrolle von Loops und Effekten mit nur einem Finger (KAOSS Pad Serie) bescherte. Mit dem Keystage etabliert sich KORG nun einmal mehr als Vorreiter im Bereich elektronischer Musikinstrumente, nutzt es doch den neuen MIDI 2.0 Property-Exchange-Standard und ermöglicht somit eine vollumfängliche Integration des Keyboards in eine MIDI 2.0-kompatible Hard- oder Softwareumgebung.

Eine der grundlegendsten Neuerungen von MIDI 2.0 ist die Möglichkeit einer bi-direktionalen Kommunikation zwischen zwei miteinander verbundenen Geräten, die dadurch selbstständig Informationen untereinander austauschen können. Das KORG Keystage nutzt den hierfür benötigten MIDI 2.0 Property-Exchange-Standard, um auf diese Weise mit anderen MIDI 2.0-fähigen Hard- und Software-Instrumenten zu kommunizieren. Das Resultat ist ein nahtloses Plug-and-Play-Erlebnis, bei dem die wichtigsten Parameter eines verbundenen Geräts automatisch auf die acht Drehregler des Keystage gemappt werden. In den dedizierten OLED-Displays unterhalb der Drehregler werden außerdem die Namen dieser Parameter sowie deren aktuelle Werte in Echtzeit angezeigt. Über die Transporttasten-Sektion des Keystage lassen sich darüber hinaus alle gängigen DAWs wie Ableton Live, Cubase, Logic, Pro Tools usw. komfortabel fernsteuern. Eine besonders tiefgehende Integration bietet das Keystage hierbei für KORG Gadget sowie für Ableton Live.



Für ein außergewöhnlich expressives Keyboard-Erlebnis ist das Keystage mit einer neu entwickelten, halb gewichteten PolyTouch-Tastatur mit wahlweise 49 oder 61 Tasten ausgestattet, die Anschlagsdynamik, MPE (MIDI Polyphonic Expression) sowie Channel- und sogar polyphonen Aftertouch unterstützt. Über das integrierte USB-Audio-Interface lässt es sich außerdem ganz bequem und ohne zusätzliche Peripherie mit einem Computer und einem Soundsystem verbinden. Das kompakte Design ermöglicht einen einfachen Transport, während die robuste Bauweise gleichzeitig den Widrigkeiten des harten Touralltags trotzt. Weiterhin ist im Lieferumfang eine praktische Zubehörablage enthalten, die sich in zwei unterschiedlichen Winkeln am Keystage anbringen lässt und ausreichend Platz für ein Smart Device, Tablet oder kleinen Laptop (letzteres nur bei Keystage 61) bietet. Das ebenfalls mitgelieferte, umfangreiche Software-Paket enthält unter anderem Ableton Live 11 Lite, das KORG Gadget Producer Bundle sowie wavestate native LE, ein besonders expressives Software-Instrument, das sowohl MIDI 2.0 als auch polyphonen Aftertouch unterstützt.

Die wichtigsten Features im Überblick:

- Vielseitiger MIDI-Controller mit tiefgehender MIDI 2.0-Unterstützung
- Bi-direktionale Kommunikation mit MIDI 2.0-fähigen Hard- und Software-Instrumenten
- Erhältlich mit 49 oder 61 halbgewichteten Tasten mit Anschlagsdynamik, Channel- oder polyphonem Aftertouch sowie MPE-Unterstützung
- 8 dedizierte Drehregler mit eigenen OLED-Displays zur Manipulation und Anzeige von Parametern
- Transporttasten zur Fernsteuerung fast aller gängigen DAWs: Ableton Live (offizielle Integration), KORG Gadget (offizielle Integration), Logic, FL Studio, Cubase, Studio
- One, Digital Performer, Pro Tools, Cakewalk, GarageBand
- Integriertes USB-Audio-Interface (2 Out / 0 In, 44,1 kHz, 16 Bit) mit eigenem Lautstärkereglern
- Abwärtskompatibel zu herkömmlichen MIDI-Geräten ohne MIDI 2.0-Unterstützung
- Pitch-Bend- und Modulationsrad
- Oktavierungs-Taster
- Haupt-Display: OLED
- 16 Szenen zum Abspeichern unterschiedlicher Konfigurationen
- Integrierter Arpeggiator mit 20 Rhythmus-Pattern

## KORG Keystage: Das ultimative MIDI-Keyboard

Mittwoch, 25. Oktober 2023 09:58

---

- Chord Modus mit 32 Preset Sets und 32 User Sets
- Abnehmbare Zubehörablage, in zwei unterschiedlichen Winkeln montierbar (bei Keystage 61 zusätzlich an zwei verschiedenen Positionen)
- Anschlüsse: USB (Typ B), MIDI IN/OUT, EXPRESSION, DAMPER, AUDIO OUT (L/Mono, R), Kopfhörer
- Stromversorgung: USB oder optionales 9V Netzteil (KORG KA-350), nicht im Lieferumfang enthalten
- Abmessungen (B x T x H): 814 mm x 234 mm x 82 mm (Keystage 49) bzw. 979 mm x 234 mm x 82 mm (Keystage 61)
- Gewicht: 4,2 kg (Keystage 49) bzw. 5,0 kg (Keystage 61)
- USB-Kabel (Typ A - Typ B) sowie umfangreiches Software-Paket inkl. Gadget Producer Suite, wavestate native LE und Ableton Live 11 Lite im Lieferumfang

Vom Hersteller empfohlene Verkaufspreise:

- Keystage 49: 599,00 €
- Keystage 61: 699,00 €

Verfügbarkeit: Dezember 2023

[www.korg.com](http://www.korg.com)