

Roland SP-404MKII Stones Throw Limited Edition



Roland präsentiert die SP-404MKII Stones Throw Limited Edition, eine exklusive Version des weltweit beliebten tragbaren Samplers. Der einzigartige SP Sampler entstand in Zusammenarbeit mit Stones Throw Records und ist mehr als nur ein weiteres Tool, sondern ein Kunstwerk. Mit ihrer individuell gestalteten Hochglanz-Aluminium-Frontplatte, neuen Sound-Bänken aus der Feder diverser Label-Künstler sowie einem Sammlerpaket aus 7"-Vinyl und Mixtape zelebriert die SP-404MKII Stones Throw Limited Edition den Kreativgeist von Independent-Musikern auf der ganzen Welt.

1996 vom DJ und Produzenten Peanut Butter Wolf gegründet, hat sich Stones Throw

Records dank einer Vielzahl namhafter Künstler zu einem Indie-Music-Imperium entwickelt, das unbeirrt auf Vinyl, Merchandising und Events setzt. Die Release-Liste umfasst Alben von Madvillain, J Dilla, Madlib, NxWorries, Knxwledge, Sudan Archives, Mayer Hawthorne, Dâm-Funk und Aloe Blacc, die allesamt als moderne musikalische Meisterwerke gelten.

Gemeinsam mit seinen Künstlern hat Stones Throw den Grundstein für die Independent-Musik gelegt, wie wir sie heute kennen. Der gewaltige Einfluss des Labels war Gegenstand einer Dokumentation in Spielfilmlänge aus dem Jahr 2014 – Our Vinyl Weighs a Ton. Seit jeher gehören die Roland SP-Instrumente zu den kreativen Katalysatoren der Label-Künstler und ihrer Fans. Mit ihrem intuitiven Workflow und mobilen Design eröffnen die portablen Sampler immer wieder neue musikalische Horizonte.

Die SP-404MKII Stones Throw Limited Edition bietet zehn Bänke mit neuen Samples und Patterns von Kiefer, Sudan Archives, Mndsgn, J.Rocc und DJ Harrison. Zudem ist der Special-Sampler mit einer individuell gestalteten Stones Throw-Frontplatte aus Aluminium und einer besonderen Verpackung versehen. Entworfen wurde beides von Jeff Jank, dem legendären Art Director und Illustrator hinter den bedeutendsten Label-Veröffentlichungen.

Die SP-404MKII Stones Throw Limited Edition umfasst zusätzliche Sammlerinnhalte, die nirgends sonst erhältlich sind. Zum einen eine 7"-Vinyl mit zwei echten Brettern von Kiefer und Mndsgn, die jeweils mit eigenen SP-Soundbänken erstellt wurden. Zum anderen eine Mixtape-Kassette von DJ icon J.Rocc mit einem exklusiven 30-minütigen Remix der SP-404MKII x Stones Throw Künstler.

Die Roland SP-Sampler sind die unumstrittenen Könige des Performance-basierten Beatmaking. Mit ihren vielfältigen Funktionen und mobilen Designs fungieren sie als kreativer Treibstoff für Musiker, die immer auf dem Sprung sind. Der SP-404MKII verkörpert die jüngste Generation der langlebigen Serie: maximale Leistung dank neuester technischer Entwicklungen und Updates auf Basis von Anregungen aus der weltweiten SP-Community. Zu den wichtigsten Eigenschaften gehören ein hochauflösendes OLED-Display, 17 anschlagsempfindliche RGB-Pads, zahlreiche integrierte Effekte, die vielfältige Stromzufuhr und mehr.

www.roland.com