

## Steinberg gibt Kooperation mit Online-Plattform Splice bekannt

Steinberg gibt bekannt, dass die DAW Cubase Pro 12 und der Drum-Re-Synthesizer Backbone ab sofort auch über die cloudbasierte Plattform Splice als Rent-toOwn-Option (RTO) angeboten werden. Das 2013 gegründete New Yorker Unternehmen Splice, bietet einen umfangreichen und branchenführenden Katalog lizenzierter und hochqualitativer Samples, gepaart mit leistungsfähigen KI-Lösungen, Software-Lösungen, Effekten und DAWs als Mietkauf-Option an.

Cubase Pro 12 ist jetzt als 34-monatiger RTO-Plan zum monatlichen Preis von 16,99 € und Backbone als 30-monatige RTO-Option für 4,99 € pro Monat erhältlich. Sobald alle Raten bezahlt sind, geht die Software in das Eigentum des Käufers über, ganz so, als hätte er sie mit einer einzigen Zahlung erworben.

Im Rahmen eines exklusiven und limitierten Angebots erhalten bestehende Kunden von Cubase 12 den Splice Creator Plan für zwei Monate kostenlos. Insgesamt umfasst dieser 400 Credits, die du für Millionen von frei verwendbaren Samples, Presets und MIDI-Files, zuzüglich Zugang zu exklusiven Plug-ins und Schulungsmaterialien einsetzen kannst. Dieses Angebot lässt sich mittels Code wahrnehmen, welcher für Cubase-12-Nutzer im persönlichen MySteinberg-Account hinterlegt ist und auf der unten angegebenen Website von Splice bis zum 24. Mai 2023 eingelöst werden kann.

„Die Ausweitung eines bezahlbaren Zugangs zu branchenweit führenden Softwaretiteln aus dem Bereich der Musikproduktion hat bei Splice weiterhin Priorität. Wir freuen uns sehr über diese Kooperation mit Steinberg, welche mit Cubase eine der weltweit tonangebenden DAWs in das Angebotsportfolio von Splice integriert“, sagt Kakul Srivastava, Splice CEO.

Steinbergs Senior Product Marketing Manager Matthias Quellmann ergänzt: „Steinberg versetzt Kreative in die Lage, ihre Ideen in Musik zu überführen und sich von der Masse abzuheben. Wir freuen uns sehr über die Zusammenarbeit mit Splice und darüber, unsere kreativen Werkzeuge einer noch größeren Anzahl von Musikern weltweit zugänglich machen zu können.“

[www.steinberg.net](http://www.steinberg.net)  
[www.splice.com](http://www.splice.com)