

Sennheiser & Neumann bei 38. NAMM TEC Awards ausgezeichnet



Sennheiser und Neumann wurden am 13. April bei der Verleihung der 38. NAMM TEC Awards im kalifornischen Anaheim für herausragende technische Leistungen ausgezeichnet. Das In-Ear Monitoring-System XS Wireless IEM von Sennheiser gewann den TEC Award in der Kategorie Wireless Technology, während der Referenz-Kopfhörer NDH 30 von Neumann in der Kategorie Headphone/Earpiece Technology die höchste Auszeichnung erhielt.

„Die Sennheiser-Gruppe ist dankbar, erneut von der NAMM für herausragende technische Leistungen ausgezeichnet worden zu sein“, kommentierte Greg Beebe, Executive Vice-President für Professional Audio bei Sennheiser. Ralf Oehl, CEO von Neumann.Berlin, fügte hinzu: „Die Innovationskraft unserer Marken hilft Anwendern auf der ganzen Welt, ihre künstlerischen Ziele zu erreichen, sowohl im Live- als auch im Recording-Bereich.“

Die TEC Awards gelten als die höchste Auszeichnung der Pro-Audio- und Recording-Branche und würdigen herausragende Leistungen von Personen, Unternehmen und technischen Innovationen in den Bereichen Recording, Live, Film, TV, Games und multimedialen Produktionen.



Das XS Wireless IEM von Sennheiser, Gewinner in der Kategorie Drahtlostechnik, wurde speziell für den Einsatz auf kleinen Bühnen entwickelt. Das In-Ear-Monitoring System zeichnet sich durch ein zuverlässiges All-In-One-Design aus und arbeitet mit vordefinierten Frequenzbänken im professionellen UHF-Bereich. Funktionen wie ein integrierter Equalizer, ein Limiter und der Focus-Mode bilden ein hochwertiges Gesamtpaket auf Profi-Niveau, das den Umstieg auf drahtloses Monitoring ebenso einfach wie attraktiv macht.



Der Neumann NDH 30, Gewinner in der Kategorie Headphone/Earpiece Technology, ist ein offener Studiokopfhörer der Referenzklasse für anspruchsvollste Mixing- und Mastering-Anwendungen in Stereo- und Immersivformaten. Er reproduziert in portabler Form das lineare Klangbild eines Neumann-Lautsprechersystems, das mit dem MA 1 Automatic Monitor Alignment perfekt kalibriert wurde. Der NDH 30 zeichnet sich durch einen sehr niedrigen Klirrfaktor aus und bietet eine bemerkenswert neutrale Wiedergabe über das gesamte Audiospektrum.

www.sennheiser.com