

Zoom F8n Pro Field Recorder



Zoom stellt den neuen F8n Pro Field Recorder mit 32-Bit-Float Aufnahme vor. Filmemacher und Audioexperten wissen, wie wichtig ein guter und akkurater Ton für das Erzählen einer Geschichte ist. Vom Klicken eines Sicherheitsgurts bis hin zum Aufheulen einer Maschine nehmen die acht Eingänge des F8n Pro den gesamten Dynamikbereich mit 32-Bit-Float-Technologie auf.

„Ich träume Klänge und dann gehe ich auf die Suche danach. Aus diesem Grund ist es so wichtig, einen Recorder zu verwenden, auf den man sich verlassen kann.“- Paula Fairfield - Sound-Designer | Game of Thrones, Lovecraft Country

Mit 8 Eingängen und 10 Spuren kann der F8n Pro hochkomplexes Audiomaterial aufzeichnen und eröffnet die Möglichkeit, in der Nachbearbeitung magische Klanglandschaften zu erschaffen. 32-Bit-Float ist ein Game-Changer. Der F8n Pro nutzt duale A/D-Wandlerstufen und professionelle Vorverstärker, um das Audiomaterial mit höchster Qualität aufzunehmen - ohne jemals die Verstärkung anpassen zu müssen.

Das Tolle an den Zoom-Recordern ist, dass man viele von ihnen in verschiedenen Größen und mit unterschiedlicher Funktionalität in seiner Ausrüstung mitnehmen kann.“- Chris Munro - Production Sound Mixer | Mission Impossible Series, Spider-Man: Far From Home

Der F8n Pro bietet drei Ausgänge für externe Geräte, Kopfhörer und zur Kamera-Anbindung. Mit Ihrem Kopfhörer können Sie die Spuren vor oder hinter dem Fader abhören, die Pegel überprüfen, die Signale nach links oder rechts routen sowie Alarmtöne für den Batterie- und Aufnahmezustand einrichten. Der F8n Pro nimmt im BWF-kompatiblen WAV-Format mit bis zu 32 Bit Auflösung und einer Samplingrate bis 192 kHz auf.

Der F8n Pro bietet ein flexibles Signalrouting von allen Eingängen zu allen Ausgängen, eine Phasenumkehrung und eine Mitte-Seiten-Dekodierung. Außerdem bietet er eine Hochpassfilterung, um Wind- und andere Nebengeräusche zu reduzieren. Zusätzlich können Delays in den Ein- und Ausgängen eingerichtet werden. Sorgen Sie für die perfekte Synchronisation Ihrer Spuren, auch wenn Sie das Gerät ausschalten. Der temperaturkompensierte Quarzoszillator (TCXO) des F8n Pro generiert Timecode mit einer Genauigkeit von 0,2 ppm – ob an oder aus. Zoom AutoMix sorgt dafür, dass Sie das Geschehen immer im Blick behalten, indem Sie die Pegel Ihrer Mischung automatisch aussteuern, um Umgebungsgeräusche zu reduzieren. Sie können den Spurnamen, die Szenen-Namen, Notizen und vieles mehr direkt am Gerät oder über die Zoom F8 Control App für iOS eingeben.

"Ich benutze die Zoom F-Serie seit 2015. Die Zoom-Produkte entsprechen genau meinen Anforderungen: sie sind robust und einfach zu bedienen." - Chris Jojo - Senior Sound-Designer, Leitender Recording-Toningenieur | Dirt 5, Dirt Rally 2.0, Grid Legends, F1 2022, Dirt Rally 4

Mit Hilfe der Pre-Record-Funktion können Sie Ihre Umgebung und die Einstellungen überprüfen, indem Sie bereits 6 Sekunden aufnehmen, bevor Sie die RECORD-Taste drücken. Der F8n Pro kann sich als Audio-Interface mit Ihrem Computer verbinden und die Eingänge einzeln auf Ihre bevorzugte DAW oder Streaming-Software speisen, während Sie die Spuren auf der internen SD-Karte aufnehmen.



„Während einer Produktion gibt es so viele Faktoren, die man im Auge behalten muss. Häufig rennt Ihnen die Zeit davon oder das Tageslicht verschwindet. In diesem Moment kann Ihnen 32-Bit -Float absolute Sicherheit verschaffen. Darauf kann man sich verlassen. Sie können alle Kanäle gleichzeitig abhören, so dass sichergestellt ist, dass Sie kein Signal, so laut oder leise es sein mag, verpassen – und zwar bei jedem Eingang.“- Watson Wu - Sound-Designer | Need for Speed, Grid, Borderlands 3

Über die App F8 Control können Sie mit Ihrem iPhone oder iPad über Bluetooth Signale abhören, Pegel anpassen, die Transportsteuerung bedienen, Metadaten eingeben und vieles mehr. Die Zoom F-Control (FRC-8) sorgt bei Außendrehen für mehr Flexibilität. Mit den 60 mm Fadern und Bedienelementen für Trim, Pan und die Aufnahmebereitschaft der Spuren ist die FRC-8 für professionelle Filmemacher unverzichtbar.

* Die F-Control ist separat erhältlich

Der F8n Pro ist mit vielen Optionen zur Stromversorgung und einer hohen Speicherkapazität bestens für lange Drehtage und abgelegene Außendrehen gerüstet. Verwenden Sie acht Alkaline-Batterien vom Typ AA für eine Betriebsdauer von 5 Stunden oder schließen Sie das mitgelieferte Netzteil AD-19 an. Über einen

Zoom stellt den F8n Pro Field Recorder vor

Freitag, 04. März 2022 18:54

4-poligen Hirose-Anschluss können externe 9-18 Volt Gleichstrom-Akkus verwendet werden. Durch die parallele Aufnahme auf zwei SD-Karten mit einer Kapazität bis 1 TB arbeiten Sie ab dem ersten Moment vollständig redundant.



Ich liebe es, in einer Session möglichst viele Mikrofone einzusetzen. Bei den Mehrspur-Recordern von Zoom stehen mir acht Eingänge zur Verfügung und die verwende ich möglichst auch, um später mehr Optionen und Backups zur Verfügung zu haben.“ - Mark Lanza - Präsident, Motion Picture Sound Editors | Sound-Designer Sony Pictures
Independence Day, Natural Born Killers

Zoom stellt den F8n Pro Field Recorder vor

Freitag, 04. März 2022 18:54

Der Ambisonics-Modus des F8n Pro sorgt für eine präzise A-zu-B-Dekodierung und ein ausgewogenes Gain-Linking, um räumliches Audiomaterial für VR, AR und mehr aufzunehmen. Laden Sie die KOSTENFREIE Zoom Ambisonics Player Software herunter, um 360° Audio problemlos zu dekodieren und zu bearbeiten.

Die Verpackung enthält:

- F8n Pro Field Recorder
- ZOOM AD-19 DC 12 V Netzteil
- Bedienungsanleitung

www.sound-service.eu

www.zoomcorp.com