

1010music nanobox lemondrop und fireball

Kompakte polyphoner Granular-Synthesizer mit Touchscreen-Bedienung

1010music nanobox lemondrop



1010music präsentiert die neue nanobox-Reihe: Kompakte Desktop-Synthesizer in verschiedenen Geschmacksrichtungen. Die quitschgelbe nanobox lemondrop ist ein

ausgereifter Granular-Synthesizer mit intuitiver Touchscreen-Bedienung. Mit vierstimmiger Polyphonie, zwei Granulatoren und einem zusätzlichen Oszillator bietet die nanobox lemondrop eine äußerst breite Klangpalette - von opulenten Ambient-Pads bis hin zu rauen Glitch-Texturen. Mit der ausgeklügelten X/Y-Steuerung des Touchscreens können die mehr als 100 mitgelieferten Presets oder selbst erstellte Patches mit einem Fingerstreich gemorpht und verformt werden. Nanobox lemondrop integriert sich dank des kompakten Designs nahtlos in jedes bestehende Setup und eignet sich hervorragend für den mobilen Einsatz.

Highlights der nanobox lemondrop:

- 2 Granulatoren plus Oszillator
- 4-stimmige Polyphonie
- 2 Multimode-Filter, 2 Hüllkurven, 2 LFOs und Modulationssequenzer
- Per MIDI steuerbar für umfangreiche Klangmanipulationen in Echtzeit
- 6 Effekte: Flanger, Distortion, Chorus, Phaser (FX1) sowie Delay und Reverb (FX2)
- Über 100 Presets und WAV-Dateien bieten eine Vielzahl an erstklassigen Sounds
- Presets und WAV-Dateien werden auf der im Lieferumfang enthaltenen microSD-Karte gespeichert
- Flexible Stromversorgungsoptionen über USB-C-Anschluss
- Mini-TRS-Anschlüsse für MIDI In und Out, Clock In, Line In und Line Out
- 2" Touchscreen, 2 Drehregler und 4 Taster in einem ultrakompakten
- 95,25 x 76,2 x 38,1 mm großen Gehäuse

UVP: 449,- €

Die nanobox lemondrop ist ab Freitag, den 28. Januar 2022, im gut sortierten Fachhandel erhältlich.

1010music nanobox fireball



Mit fireball veröffentlicht 1010music zeitgleich ein weiteres Kreativ-Tool der neuen nanobox-Reihe. Die nanobox fireball kommt im knallroten Auftritt daher und ist ein polyphoner Wavetable-Synthesizer im gleichen Format. Trotz der kompakten Abmessungen verbirgt sich auch hier unter der Haube ein ausgewachsener Synthesizer mit achtstimmiger Polyphonie, zwei Wavetables und einem zusätzlichen Oszillator. Die nanobox fireball bietet enormes Klangpotential – ob druckvolle und aggressive Leads oder ausufernde Flächen-Sounds, die nanobox fireball macht ihrem Namen alle Ehre und ist die ideale Ergänzung zur nanobox lemondrop.

Highlights der nanobox fireball:

- 2 Wavetables plus Oszillator
- 8-stimmige Polyphonie
- 2 Multimode-Filter, 2 Hüllkurven, 2 LFOs und Modulationssequenzer
- Per MIDI steuerbar für umfangreiche Klangmanipulationen in Echtzeit
- 6 Effekte: Flanger, Distortion, Chorus, Phaser (FX1) sowie Delay und Reverb (FX2)
- Über 100 Presets und WAV-Dateien bieten eine Vielzahl an erstklassigen Sounds
- Presets und WAV-Dateien werden auf der im Lieferumfang enthaltenen microSD-Karte gespeichert
- Flexible Stromversorgungsoptionen über USB-C-Anschluss
- Mini-TRS-Anschlüsse für MIDI In und Out, Clock In, Line In und Line Out
- 2"-Touchscreen, 2 Drehregler und 4 Taster in einem ultrakompakten
- 95,25 x 76,2 x 38,1 mm großen Gehäuse

UVP: 449,- €

Die nanobox fireball ist ab Freitag, den 28. Januar 2022, im gut sortierten Fachhandel erhältlich.

www.tomeso.de