

Studioszene 2022 - Jetzt Early-Bird-Ticket sichern!



Sichere dir jetzt eines von auf 500 limitierten Early-Bird-Tickets zum Preis von 149 €, und besuche beide Tage der Studioszene 2022 am 22. und 23. März im Mannheimer Rosengarten. Mit dem Early-Bird-Ticket sparst du 50 € auf den regulären Preis eines Zwei-Tages-Tickets. Damit erhältst du Zugang zum gesamten Programm mit allen Masterclasses, Workshops, Diskussionsrunden und zum Ausstellerbereich. Die Early-Bird-Phase endet am 31.01.2022.

Auf der Studioszene geben euch etablierte Producer und Engineers Einblick in ihre Sessions, aus denen ihr lernt, wie ihr eure Skills verbessert, euren Workflow weiterentwickelt und dadurch die Qualität eurer Produktionen auf das nächste Level hebt.

Bereits als Referenten bestätigt sind Moses Schneider (Beatsteaks, AnnenMayKantereit), Philipp Schwär (Kettcar, Fynn Kliemann), Wolfgang Stach (Jupiter Jones, Guano Apes), Henning Verlage (Unheilig, Sotiria), Christoph Aßmann (Florian Silbereisen, Thomas Anders), zwei (BMW, adidas), Roy Recklies (Robin Schulz). Weitere folgen!

Im Rosengarten stellen euch die Top-Brands der Audio-Branche ihr Gear vor, demonstrieren es in der Anwendung und beantworten eure Fragen!

Wann:

22. & 23. März 2022

Studioszene 2022 - Jetzt Early-Bird-Ticket sichern!

Dienstag, 07. Dezember 2021 16:40

Wo:

Rosengarten Mannheim
Rosengartenplatz 2
68161 Mannheim

Jetzt Ticket unter folgendem [Link](#) sichern.

Der Zugang zur Veranstaltung ist nur unter den gesetzlich vorgegebenen Corona-Regelungen möglich. Diese regeln auch die Kapazitäts-Auslastung der Workshop-Räume.

www.studioszene.de