

Lawo auf der ISE 2025



Lawo stellt dem Fachpublikum auf der ISE 2025 in Barcelona seine neuesten Innovationen in den Bereichen AV- und Produktionstechnologien vor. Vom 4. bis 7. Februar sind Besucher herzlich eingeladen, am Stand 5H700 zu erleben, wie die IP-basierten Lösungen von Lawo herausragende Leistung und Flexibilität für eine Vielzahl von Anwendungen bieten – von Facility-Infrastrukturen und Unternehmensanwendungen bis hin zu Live-Produktionen, Stadien, Parlamenten, Theatern und Opernhäusern.

An den ersten drei Messtagen, dem 4., 5. und 6. Februar, jeweils um 16:30 Uhr, präsentieren angesehene Partner am Lawo-Stand ihre Erfahrungen mit IP-Lösungen von Lawo. Die Referenten, die direkt an der Planung, Installation und dem Betrieb der Systeme beteiligt waren, berichten aus erster Hand über Herausforderungen, Erkenntnisse und Best Practices. Besucher haben die Gelegenheit, Fragen zu stellen und wertvolle Einblicke in die Umsetzung dieser beeindruckenden Projekte zu erhalten.

La Monnaie in Brüssel zeigt, wie fortschrittliche AV-Technologie für immersive Audio-Produktionen wie „Fanny und Alexander“ eingesetzt wird. Das Teatro Real in Madrid, eines der weltweit führenden Opernhäuser, berichtet über den Einsatz seiner drei mc²56-Konsolen, die von sechs redundanten A_UHD Core Audio-Engines betrieben werden und komplexe Produktions-Workflows ermöglichen. Das Gran Teatre del Liceu in Barcelona stellt seine Roadmap für immersive und hochentwickelte Audio- und Videoproduktionen vor. Alle drei Projektpräsentationen bieten eine einmalige Gelegenheit, aus erster Hand zu erfahren, wie Lawo-Technologie in hochkarätigen Kultureinrichtungen für Spitzenleistungen sorgt. Eine Anmeldung ist hier möglich (lawo.online/isereception). Details zum Programm finden Sie auf den Social-Media-Kanälen von Lawo.

Die crystal Broadcast Console, die auf der ISE präsentiert wird, ist eine kompakte

und flexible Mischpultlösung, die auf RAVENNA/AES67-Netzwerkstandards basiert. Sie ist voll kompatibel mit SMPTE ST2110-30/-31 für Audio und ST2022-7 für Redundanz und unterstützt zahlreiche Audioquellen wie AES67, MADI, Analog, AES3 und Dante.

Das crystal Mischpult (im Bild oben) kann in zwei Modi betrieben werden und bietet so eine unübertroffene Vielseitigkeit. Im Power Core Modus fungiert es als eigenständiges Mischpult, dessen Leistungsfähigkeit auf dem Power Core von Lawo basiert, einem softwaredefinierten, hochdichten DSP- und modularen I/O-Gerät, das erweiterbare Konnektivität für eine Vielzahl von Audioformaten unterstützt. Diese Konfiguration ist ideal für traditionelle Broadcast-Umgebungen und gewährleistet nahtlose Skalierbarkeit. Im Controller-Modus wird das crystal Teil eines größeren Produktionsaufbaus und dient als Erweiterungsschnittstelle für die mc²-Audioproduktionskonsolen von Lawo.

Die crystal Konsole wurde für den Einsatz in kleinräumigen Umgebungen entwickelt und verfügt über eine hochdichte Bedienoberfläche in hellen und dunklen Versionen und Konfigurationen mit 6, 8 oder 14 Fadern. Mit seinen erweiterbaren Ein- und Ausgängen und den anpassbaren Virtual Extensions ist es ideal für kleine bis mittelgroße Studios, regionale Sendeanstalten oder als Zusatzcontroller in großen Setups.

Lawo zeigt außerdem das mc²36 Audioproduktionspult, ein vielseitiges Tool für Theater, Kirchen, Live-Events, Unternehmen und Broadcast-Anwendungen. Mit integrierter A__UHD Core-Funktionalität bietet das mc²36-Pult 384 Processing-Kanäle, native Unterstützung für ST2110, AES67, RAVENNA und Ember+ sowie eine beeindruckende I/O-Kapazität von 864 Kanälen.

Zu den wichtigsten Funktionen gehören berührungsempfindliche Drehregler, LiveView-Video-Thumbnails, farbige TFT-Faderstrip-Displays und fortschrittliches Loudness-Monitoring gemäß dem ITU 1770-Standard. Dank ihres kompakten Designs und ihrer benutzerfreundlichen Bedienung eignet sich die mc²36 ideal für anspruchsvolle Produktionsumgebungen, in denen Platz und Leistung entscheidend sind.

Die HOME Apps von Lawo stellen die Spitze der softwarebasierten Verarbeitung dar und bieten flexible Leistung bei minimalem Energieverbrauch. Basierend auf einer Microservice-basierten Architektur bieten diese Apps eine unvergleichliche Flexibilität für Medien-Workflows und unterstützen gemischte Technologien und Formate wie SMPTE ST2110, JPEG XS, NDI, SRT, Dante und H.264/H.265.

Die App-Familie mit 10 Apps umfasst den HOME Multiviewer, den UDX Converter mit HDR-Verarbeitung und den Graphic Inserter für nahtlose Video- und Grafik-Workflows; die HOME mc² DSP App bietet eine leistungsstarke Audibearbeitung mit Funktionen wie erweiterte EQ- und Dynamiksteuerung, während der HOME Test Pattern Generator, der Color Corrector mit HDR-Funktionen und der Timecode Generator unverzichtbare Tools für Live- und Postproduktionsumgebungen

darstellen. Der HOME Downstream Keyer, die jüngste Ergänzung, bietet ausgefeilte Video-Overlay-Funktionen und ist damit ideal für dynamische Live-Produktionen.

Die HOME-Apps laufen auf Standard-Servern, sei es vor Ort, in entfernten Rechenzentren oder in der öffentlichen Cloud, und definieren die Medienverarbeitung neu, indem sie Skalierbarkeit mit Effizienz für eine herausragende Agilität in Produktions-Workflows kombinieren. Sie bleiben dank ihrer Anpassungsfähigkeit auch bei neuen Technologien und Formaten zukunftssicher.

Die HOME Plattform von Lawo ist eine einheitliche, offene Managementplattform für IP-basierte Medieninfrastrukturen. Sie wurde entwickelt, um vernetzte Produktionsumgebungen zu verbinden, zu verwalten und abzusichern. Dank ihrer Cloud-fähigen Mikroservices-Architektur bietet sie zentralen Zugriff auf alle Lawo-Geräte eines Setups sowie deren Steuerung. HOME hilft Broadcast-Profis, einige der anspruchsvollsten Anforderungen moderner IP-Infrastrukturen zu erfüllen, darunter die automatische Erkennung und Registrierung von Geräten, Verbindungsmanagement, Flusskontrolle, Software- und Firmware-Management, Skalierbarkeit und Sicherheit. HOME basiert auf offenen Standards wie SMPTE ST2110, NMOS, IEEE802.1x und RADIUS und folgt den LUX-Designprinzipien von Lawo für eine konsistente Benutzererfahrung.

Lawo lädt Branchenexperten ein, auf der ISE 2025 in Barcelona seine zukunftsweisenden Lösungen zu entdecken. Ob praxisnahe Einblicke bei exklusiven Live-Präsentationen oder die Vielseitigkeit der crystal Console, der mc²36 Konsole und der HOME Apps – Besucher erhalten einen umfassenden Überblick darüber, wie Lawos Innovationen ihre Projekte bereichern können. Besuchen Sie Stand 5H700 vom 4. bis 7. Februar und erleben Sie die Zukunft der IP-basierten Medientechnologie.

www.lawo.com