

EFNOTE PRO



EFNOTE stellt die EFNOTE PRO 700- und PRO 500-Serien vor – die neuen Maßstäbe im professionellen Schlagzeug-Einsatz auf Bühnen und in Studios. Mit ihrer großen Flexibilität und Vielseitigkeit bieten diese Sets als offenes System eine breite Palette an Konfigurationsmöglichkeiten.

Die EFNOTE PRO Sets werden mit dem Pro E-Drum Modul und der im Lieferumfang enthaltenen Stage Box ausgeliefert, die den Anschluss von bis zu sieben Trommeln und acht Becken ermöglicht und über 12 XLR-Outputs, Kopfhörerausgänge sowie einen Monitor-Rückweg verfügt. Alle 12 Ausgangskanäle sind über Bus-Mixer steuerbar und mit jeweils einem Hochpassfilter, einem 2-Band-Equalizer und einem Kompressor ausgestattet.



Die EFNOTE PRO 700-Serie bietet ein umfangreiches Schlagzeug-Setup mit einer 20" x 15" Kick Drum, das ideal für große Bühnen und Studios geeignet ist. Die kompaktere EFNOTE PRO 500-Serie hingegen basiert auf einer 16"-Kick Drum und ist ideal für den Einsatz auf kleineren Bühnen, in Cafés, Bars, Partys oder auch im Home Studio.

Key Features

- vierfarbiges Touchscreen-Display
- ELISE Trigger Prozessor 2.0
- 15 Preset Drum Sets
- 20 User Set-Listen
- 167 hochauflösende Multilayer-Samples
- Bus-Mixer
- 3 Band EQ für jeden Bus

- Kompressor für jeden Bus
- Master EQ und Kompressor
- Tuning und Muffling
- Metronom

- lieferbar ab Ende August/Anfang September
- UVP liegt je nach Ausführung zwischen 5.299,00 und 9.899,00 EUR

Stage Box

- Trigger-Eingänge: insgesamt bis zu 15 Pads anschließbar

Audio-/ MIDI-Anschlüsse:

- 12 x digitale und symmetrische analoge Ausgänge
- 2 x Line Out 6,3 mm Klinke unsymmetrisch
- 1 x Stereo-Kopfhörer Out 6,3 mm Klinke
- 1 x Stereo-Klinke Kopfhörer Out 3,5 mm Klinke
- 2 x Stereo-Monitor In XLR-Combo-Buchsen
- 2 x Line In 6,3 mm Klinke, unsymmetrisch
- Bluetooth MIDI und Audio
- USB MIDI Eingang/Ausgang
- MIDI Out: 5-pol DIN

www.ef-note.com

www.hyperactive.de