

Audio-Technica ATND1061



Mit dem ATND1061 präsentiert Audio-Technica ein neues Beamforming-Array-Mikrofon zur Deckeninstallation – die ideale Lösung für Konferenzräume, Sitzungssäle und andere Versammlungsräume.

Das Dante-fähige ATND1061 bietet sechs unabhängige Ausgangskanäle, denen insgesamt bis zu 32 benutzerdefinierte Erfassungsbereiche zugeordnet werden können, und gewährleistet eine flexible Abdeckung unterschiedlichster Raumgrößen und Konferenzarten. Die Zonen können so konfiguriert werden, dass sowohl priorisierte Sprecher mit bekannter Position als auch spontane Redebeiträge oder Sprecher mit geringer Priorität optimal zu hören sind. (Für Bereiche mit Störschallquellen wie Lüftungssystemen können per Software zudem Ausschlusszonen, sogenannte Exclusion-Zonen, definiert werden.)

Ausgangskanal 1 kann mit 16 anwenderdefinierten Erfassungsbereichen (Coverage-Zonen) verknüpft werden, innerhalb derer sich Konferenzteilnehmer während eines Redebeitrags frei bewegen oder vom jeweiligen Sitzplatz aus sprechen können. Der Strahl des Beamforming-Arrays folgt der Stimme des Sprechers, so dass sie vom Mikrofon mit geringstmöglichen Nebengeräuschen übertragen wird. Dabei wählt das Mikrofon aus den 16 Erfassungsbereichen, von denen immer nur einer offen ist,

automatisch den Bereich mit der stärksten als Sprachsignal identifizierten Schallquelle aus. Audio-Technicas eigens entwickelte VAD-Technologie (Voice Activity Detection) sorgt dabei automatisch für die Unterscheidung zwischen Sprachsignalen und Störgeräuschen wie Papierrascheln.

Raumkonfiguration, Sprecherzonen und andere Einstellungen lassen sich über die anwenderfreundliche Digital Microphone Manager-Software anpassen. Für Konferenzumgebungen ohne externe digitale Signalverarbeitung (DSP) stellt das ATND1061 eine leistungsstarke integrierte DSP-Einheit bereit – einschließlich Automix-Funktion, Echo-Unterdrückung (Acoustic Echo Cancellation, AEC), Rauschunterdrückung, automatischer Gain-Steuerung (Automatic Gain Control, AGC) und 4-Band-EQ.

Das Dante-fähige ATND1061 ist mit zwei konfigurierbaren Netzwerk-Schnittstellen ausgestattet, über die sich das Mikrofon in jede Installation integrieren lässt. Im „Single Cable“-Modus werden Dante-Audio- und Steuerdaten gemeinsam über ein Standard-Netzwerkkabel (CAT) übertragen, im „Split“-Modus separat über zwei Netzwerkkabel.

Das ATND1061 kann in massiven oder abgehängten Decken sowohl aufgesetzt („Aufputz“) als auch flächenbündig und mittels Standard-VESA-Halterung sogar frei im Raum montiert werden. Außerdem ist das Mikrofon UL 2043-zertifiziert und damit für die Installation in Verteilerschächten geeignet. Alle erforderlichen Montagevorrichtungen, Hardware, Sicherungsseil und weiteres Zubehör sind im Lieferumfang enthalten.

www.audio-technica.com