

GigMix 4-1 - neuer Digitalmixer im Taschenformat von Elite Acoustics Engineering



Der GigMix ist ein vierkanaliger Mini-Digitalmixer, der an einem Mikrofonständer montiert werden kann, aber auch bequem auf jedem Desktop Platz findet. Er bietet ganz ähnliche Möglichkeiten wie sein Pedal-Pendant von EAE, der StompMix 4, und kommt in einem leichten Aluminium-Gehäuse. Herzstück des GigMix 4-1 ist sein LC-Farbdisplay, das den Zugriff auf alle wichtigen Funktionen erlaubt. Dazu gehören unter anderem klassische Effekte wie Reverb und Delay, aber auch Dynamik- und EQ-Effekte wie Kompressor, Limiter, Noise Gate, 3-Band-EQ und Hochpassfilter.



Angetrieben wird der GigMix von einer 32 Bit/100 MHz DSP-Engine und verfügt neben einer Eingangspegelüberwachung auch über die Möglichkeit, Mixer-Einstellungen auf zehn sogenannten Szenenspeichern abzulegen und ganz einfach wieder abzurufen. Über seine zwei Stereo-Ausgänge kann das Mixersignal zum Beispiel an eine Haus-PA und andere Lautsprecher beziehungsweise einen Kopfhörer ausgegeben werden.

Der GigMix 4-1 wird ab Juli im Fachhandel mit einer unverbindlichen Preisempfehlung von 249,00 EUR erhältlich sein.

www.eliteacoustics.com

www.hyperactive.de