

Audio-Technica stellt nächste Generation der Grenzflächenmikrofone ES945 und ES947 mit neuen Varianten vor



In engem Austausch mit führenden Installationsfirmen und Systemintegratoren entwickelte Grenzflächenmikrofone setzen in puncto Performance and Installationsoptionen neue Maßstäbe.

Audio-Technica kündigt verschiedene neue Varianten der bekannten Kondensator-Grenzflächenmikrofone ES945 (Richtcharakteristik Kugel) und ES947 (Richtcharakteristik Niere) an, die in direkter Reaktion auf das Feedback zahlreicher Branchenprofis entwickelt wurden. Alle Modelle sind für eine flächenbündige

Installation vorgesehen und gewährleisten dank Audio-Technicas innovativer UniGuard-Technologie eine herausragende Unterdrückung hochfrequenter Einstreuungen (HF-Interferenzen).

Die bisherigen Standardmodelle ES945 und ES947 werden durch die verbesserten Versionen ES945O/XLR (Kugel) und ES947C/XLR (Niere) ersetzt, die zudem mit verschiedenen Features sowie als wassergeschützte IPx4-Versionen angeboten werden. Die Mikrofone wurden für die Oberflächenmontage entwickelt und empfehlen sich damit für Konferenzen, Recording und Monitoring sowie andere anspruchsvolle Beschallungsaufgaben. Die Modelle ES945O/XLR und ES947C/XLR sind außer in der Standardfarbe Schwarz auch in Weiß (ES945WO/XLR und ES947WC/XLR) erhältlich.

Darüber hinaus umfasst die Serie nun auch neue, platzsparende Miniatur-Grenzflächenmikrofone (ES945O/TB3 und ES947C/TB3). Diese Mikrofone eignen sich für die gleichen Anwendungen wie das ES945O/XLR und das ES947C/XLR, fügen sich mit ihrem ultrakompakten Design jedoch besonders diskret in Tischplatten, Decken oder Wände ein. Diese Modellvarianten werden ebenfalls in Schwarz (ES945O/TB3, ES947C/TB3) und in Weiß (ES945WO/TB3, ES947WC/TB3) lieferbar sein.

Die bisherigen Modelle ES945/LED und ES947/LED (speziell für Konferenzen) werden durch die weiterentwickelten Konferenzmikrofone ES945O/FM3 und ES947C/FM3 ersetzt. Diese Mikrofone sind mit einem gut sichtbaren RGB-LED-Ring (zwei Schaltzustände, 7 wählbare Farben + AUS) zur Anzeige des Mute-Status sowie einem berührungsempfindlichen, kapazitiven Schalter zur lokalen Aktivierung/Deaktivierung der Mute-Funktion ausgestattet – ideal für die unterschiedlichsten Konferenzsituationen. Die FM3-Modelle sind mit einem 3-Pol-XLR-Ausgang ausgestattet.



Brandneu sind die Varianten ES945O/FM5 und ES947C/FM5, die ähnliche Features wie die FM3-Modelle bieten, allerdings über einen 5-Pol-XLR-Ausgang verfügen. Bei den FM5-Modellen kann der Touch-Schalter nicht nur zur Stummschaltung des Live-Audiosignals, sondern über einen Schaltausgang auch zur Steuerung externer Geräte wie zum Beispiel einer Kamera oder der Raumbeleuchtung genutzt werden.

Audio-Technicas neue Mikrofone aus der ES945/ES947-Serie werden in Europa und im Vereinigten Königreich ab Frühling 2021 zu folgenden Preisen (inkl. MwSt.) erhältlich sein:

Wasserresistente „XLR“-Versionen:

- ES945O/XLR (schwarz) und ES945WO/XLR (weiß): € 229
- ES947C/XLR (schwarz) und ES947WC/XLR (weiß): € 229

Miniatur-„TB3“-Versionen:

- ES945O/TB3 (schwarz) und ES945WO/TB3 (weiß): € 229
- ES947C/TB3 (schwarz) und ES947WC/TB3 (weiß): € 229

Konferenzmikrofone – „FM3“ und „FM5“-Versionen:

- ES9450/FM3: € 329
- ES947C/FM3: € 329
- ES9450/FM5: € 349
- ES947C/FM5: € 349

www.eu.audio-technica.com