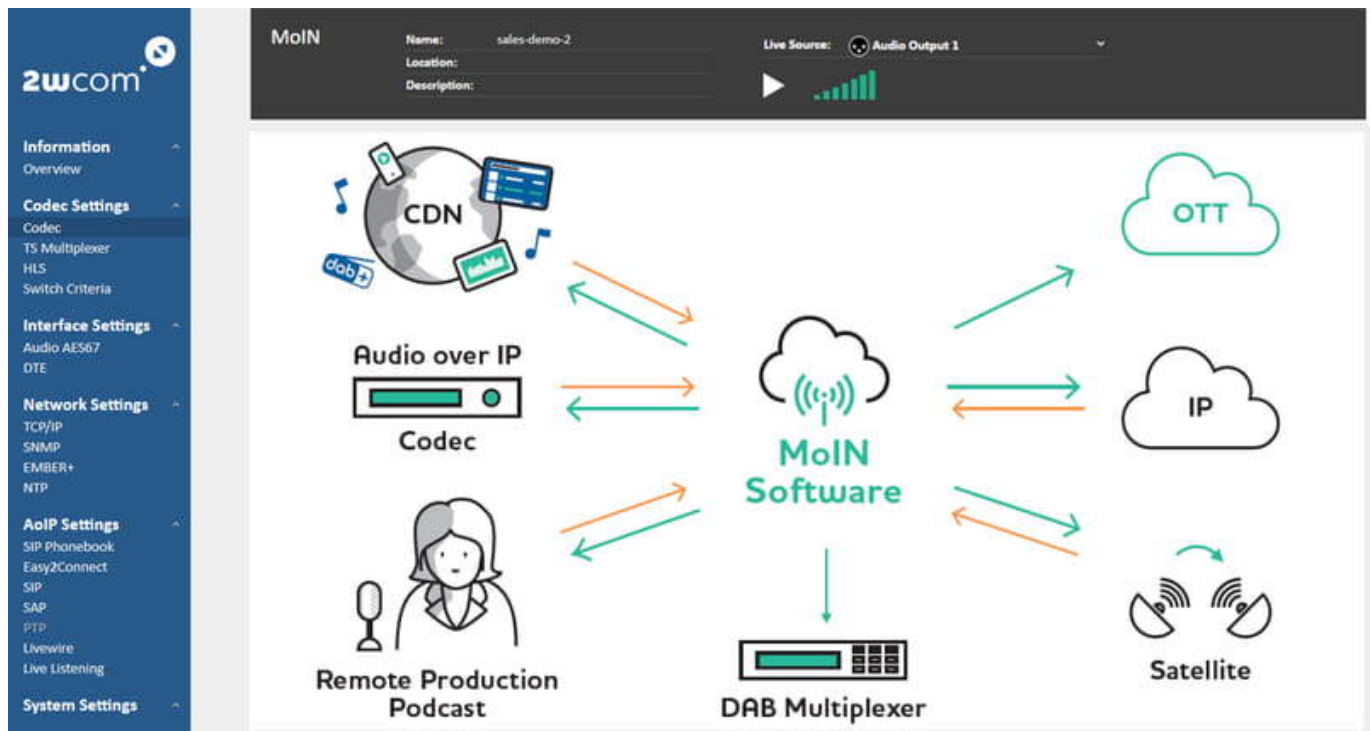


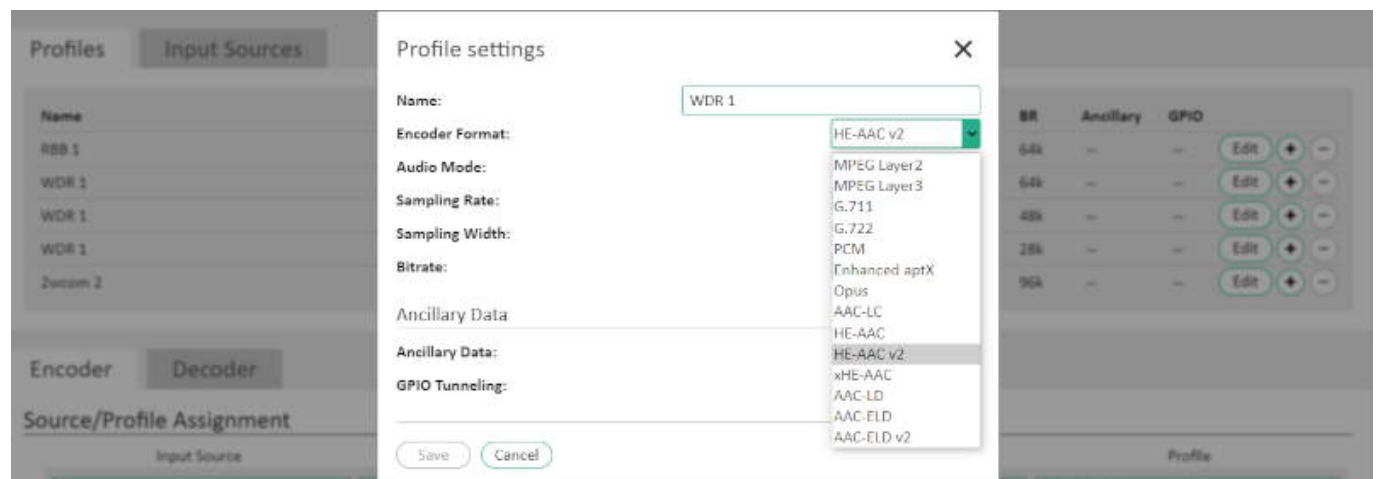
2wcoms MoIN Software verbindet Studios, Distribution und Streaming



Die MoIN Multimedia over IP Network-Software vereinfacht den Wechsel auf digitale Übertragungswege. Die Basis ist eine professionelle IP-basierte Audio-Netzwerktechnologie für Echtzeit-Streaming, Routing und Mixing. Der Einsatz ist auf Hardware, VMs und allen wichtigen Cloud-Plattformen als containerisierter Service möglich.

Die Lösung ist flexibel in jedes Broadcast-Ökosystem integrierbar. Durch seine Skalierbarkeit können Techniker bis zu 512 Kanäle auf Abruf betreiben. Die Software ist "full-blown" sowie für Studio, Streaming oder Distribution erhältlich. Lassen Sie uns herausfinden, warum sich Broadcaster weltweit für die Lösung entschieden haben.

Das Protokoll und Audio Transkodierungsfeature der MoIN Software verbindet alle Hard- und Software-Audio-Broadcast-Technologien. Für eine vollständige Kompatibilität unterstützt MoIN alle wichtigen Protokolle und Standards für Internet-Interoperabilität und Streaming, wie z. B. Icecast, HLS, EBU Tech 3326, AES67 und SMPTE ST 2110.



Mit dem DVB-TS-Multiplexer lassen sich die Audio Streams und RDS Daten individuell zu Multichannel Streams zusammenfassen. Darüber hinaus ermöglicht das DVB-Overhead-Management, sich für "Low Latency" oder "Low Bitrate Overhead" zu entscheiden. RDS/UECP Daten können über RS232 oder IP empfangen werden. Falls eine synchronisierte Ausgabe von Audio und RDS erforderlich ist, können diese zusammen als Ancillary Data transportiert werden. Alternativ können die RDS/UECP-Daten in separaten PIDs übertragen werden. Das Monitoring der UECP-Befehle ist sowohl im dekodierten als auch im Rohdatenmodus möglich.

General

Encoding Standard:	DVB	Network ID:	1
MPEG TS tables:	All tables	Original Network ID:	1
Auto-calculate required TS bit rate:	☒	Transport Stream ID:	100
Audio bitrate priority:	Low latency	Network name:	

TS Payload content

Service ID	Service Name	Service Provider Name	PMT PID	PCR PID	Payload	PID	Language
1000	Program 1		100	101	Enc 2 Sat input 1	101	
					Ancillary Data Input 2	102	
Add Payload							
2000	Program 2		200	201	Enc 1 Sat input 1	201	
Add Payload							
3000	Program 3		300	301	Enc 3 Sat input 2	301	
Add Payload							
4000	Program 4		400	401	Ancillary Data Input 1	401	
Add Payload							
Add Service							

Save

Multiplexer Outputs

Active	Name	Domain name / IP	Port	Interface	Delay	FEC
☒	TS/IP - RIST	192.168.12.43	5004	Data 1	-	1x4

Durch die Transcodierungs-Möglichkeiten der MoIN Software können die erstellten Studio Beiträge einfach für die weitere Verteilung über IP, DVB-S/S2, DAB, sowie zur Einspeisung in ein CDN oder ein Kabelnetz bereitgestellt werden. Dazu ist die Audioqualität je nach Bedarf einstellbar; die Server-Software beinhaltet Codecs wie PCM, AAC-Profile, MPEG-Varianten, Opus, Enhanced aptX, Dolby+ und Dolby Digital+ oder Ogg Vorbis.

HLS 1

General

Playlist URL name:	WDR1	Name:	
Input source:	WDR 1	Enable stream:	☒
Playlist url:	http://192.168.101.111/sales-demo-2:8080/WDR1.m3u8		

HLS Encoder

Active	Profile name	Encoder
☒	WDR 1	HE-AAC v2, 48000Hz - 64k, Stereo (2)
☒	WDR 1	HE-AAC v2, 48000Hz - 48k, Stereo (5)
☒	WDR 1	HE-AAC v2, 48000Hz - 28k, Stereo (6)

Save

Um für SIP Verbindungen eine unkomplizierte, netzwerkübergreifende Kommunikation zu ermöglichen, werden diese über ein SIP-Telefonbuch verwaltet (bis zu 450 Einträge). Mit dem easy2connect Feature können dann die zu nutzenden AoIP-Protokolle und Audioqualitäten einfach ausgehandelt werden.

Overview / Easy2Connect (SIP)

Audio 2 - Main Details / Overview

Audio 2 - Main

192.168.96.16

61
Sales

Audio Remote

G.722

Type: G.722 SR: 16000 Bitrate: 64k Mode: mono SW: 14 Buffer: 0 Err: 56222

Audio Local

Type: None

Phonebook

Search:

Name	Connect
Telefon SCH G.711	22@192.168.96.16
Telefon AS G.711	15@192.168.96.16

First Prev 1 Next Last

Call

Status: Connecting...

Registrar: 192.168.96.16

Phonenumber: 61
Sales

Connect: 15@192.168.96.16

Encoder / Decoder Profile: RBB 1
MP2 MPEG Layer2 48000Hz
64k, Stereo

Use default settings: ☒

Um ein synchronisiertes Payout an allen Empfangsstellen und zwischen den Netzwerken zu erreichen, bietet die MoIN Software mehrere Funktionen für eine exakte Taktung - wie Precision Time Protocol (PTPv2) und Network Time Protocol (NTP).

Durch Mechanismen zur Fehlerkorrektur ist Übertragungssicherheit auch unter schlechten Netzwerkbedingungen gewährleistet. Je nachdem wie das Broadcast-Netzwerk eingerichtet ist stehen hierfür DualStreaming (SMPTE 2022-7), Secure Reliable Transport (SRT), Reliabel Internet Streaming (RIST), die klassische Pro-MPEG FEC oder auch Stream4Sure zur Verfügung. Außerdem können je Decoder bis zu 3 Backup Quellen eingerichtet werden.

www.2wcom.com