

SCHOEPS KMIT



Der Mikrofonhersteller Schoeps präsentiert die Richtrohrkapsel KMIT als neueste Erweiterung der beliebten Colette-Serie, die in diesem Jahr ihr 50-jähriges Jubiläum feiert. Das KMIT besitzt die gleichen akustischen Eigenschaften wie die bekannten Richtrohrmikrofone CMIT 5 und MiniCMIT. Seine hohe Richtwirkung bei gleichzeitig geringer Verfärbung des seitlich eintreffenden Schalls sorgt für einen natürlichen Klang, der sogar für Musikaufnahmen geeignet ist. Das KMIT bietet dieselbe hohe Immunität vor Feuchtigkeit wie die CMIT-Serie dank deren Hardware-Update von 2021.

Das KMIT, die erste Colette-Kapsel von Schoeps mit Interferenzrohr, vereint die Eigenschaften der CMIT-Richtrohrmikrofone mit der Colette-Serie. Die KMIT-Kapsel ist mit allen Verstärkern der Colette-Serie kompatibel, einschließlich der aktuellen Verstärker CMC 6, CMC 1 U/L und des kürzlichen eingeführten digitalen Verstärkers CMD 42. Die Modularität bietet viele Vorteile: Anwender können den passenden Verstärker basierend auf ihren praktischen Anforderungen wie der Größe des Setups oder der Schnittstelle auswählen. Bei Verwendung mit dem digitalen CMD 42 bietet die kostenlose Schoeps Remote-App erweiterte digitale Optionen und maximale Flexibilität.

„Wir freuen uns, mit der Kombination aus KMIT und CMD 42 ein digitales Colette-Richtrohr anbieten zu können“, sagt Helmut Wittek, Co-CEO bei Schoeps. „Diese Ergänzung bietet Profis eine beispiellose Kontrolle und Flexibilität, sowie die Klangqualität, die sie von Schoeps erwarten dürfen.“

Die KMIT-Kapsel baut auf dem äußerst erfolgreichen CMIT 5 auf, einem Richtmikrofon, das seit seiner Einführung im Jahr 2005 Maßstäbe im Bereich Filmtone gesetzt hat und in Hollywood als „the Blue One“ ein Markenzeichen ist. Sie ist sowohl für Filmtone als auch für Musikaufnahmen und den Rundfunk geeignet.

Die KMIT Colette-Kapsel ist ab dem 13. September 2024 erhältlich.

www.schoeps.de