

Avantone Pro AV10 MHF Aged



Treiber, besonders Hochtöner, verändern im Laufe der Zeit ihr Klangverhalten. Avantone Pro hat mit dem AV10 MHF Aged einen Treiber entwickelt, der dieser Veränderung Rechnung trägt, ohne aber künstlich Verschleiß zu erzeugen. Avantone Pro hat mit dem CLA-10 eine detailgetreue Interpretation des ikonischen Studio-Lautsprechers mit der weißen Membran ins Leben gerufen. Dabei ist Avantone Pro eine so exakte Kopie der Klangeigenschaften des Vorbilds gelungen, dass sich die Komponenten des CLA-10 auch als Ersatzteile für die in die Jahre gekommenen Originale eignen – die ersten Modelle stammen immerhin aus dem

Jahr 1978. Dabei ergibt sich eine ungewöhnliche Herausforderung: Die Treiber der Originale sind über die Jahrzehnte gealtert und haben ihr Klangverhalten entsprechend verändert. Ihre Anwender haben sich aber an diesen veränderten Klang gewöhnt. Den Treiber nun durch ein komplett fabrikneues Modell gleicher Art auszutauschen, resultierte in einem Klang, der sich deutlich vom gewohnten Bild unterscheidet. Daher bietet Avantone Pro jetzt den AV10 MHF Aged an – ein Hochtöner, der klanglich einem gealterten Original entspricht.

Der neue Treiber ist Zeugnis für die Eigenart von Avantone Pro, etablierte Konzepte ein Stück weiter zu denken. Der CLA-10 ist eine genaue Nachempfindung des ikonischen Vorbilds, der von Avantone Pro aber noch als CLA-10A weiterentwickelt wurde. Diese neue, aktive Variante verbindet den klassisch-zuverlässigen Sound mit dem unkomplizierten Handling eines modernen Aktivmonitors. Außerdem hat Avantone Pro eine spezielle Schaltung integriert, die den Hochtöner betrifft. Mit der „Variable Tissue Paper Control“ oder VTPC lässt sich auf elektronischem Wege nachbauen, was viele Tonschaffende mit den Originalen in den 1980er Jahren machten. Statt Papiertaschentücher vor die Hochtöner zu kleben, um allzu scharfe Höhen in den Griff zu bekommen, kann der Effekt einfach mit einem Regler eingestellt werden. Der Studioklassiker bekommt so bei Avantone Pro ein neues Leben.

Bei der Entwicklung des neuen AV10 MHF Aged legte Avantone Pro besonderen Wert darauf, nicht einfach nur neue Treiber künstlich zu altern, sondern lediglich die Klangveränderung in einem neuen Treiber festzuhalten. Statt also einen neuen Hochtöner durch Stress und Beanspruchung in kurzer Zeit um Jahre altern zu lassen, entwickelte das Unternehmen ein spezielles Verfahren, mit dem der Treiber bei der Herstellung „vortexuriert“ wird. So erhält der Treiber den Klang, den die Anwender gewöhnt sind, ohne aber bereits bei Auslieferung Abnutzungserscheinungen zu zeigen. Nicht der Treiber wurde gealtert, sondern sein Klangcharakter.

Der Avantone Pro AV10 MHF Aged wird in Deutschland, Österreich und der Schweiz exklusiv über Audiowerk vertrieben und ist ab Mitte März verfügbar. Die unverbindliche Preisempfehlung für den Treiber als Ersatzteil liegt bei 139,00 EUR.

www.audiowerk.eu