

Nord Keyboards Nord Grand 2



Das Nord Grand 2 verfügt über eine neue und verbesserte vollgewichtete Kawai Tastatur mit dreifacher Sensorik für eine präzise Erfassung des Tastendrucks. Die gut ausbalancierte und reaktionsschnelle Tastatur verfügt über einen fortschrittlichen Hammermechanismus, der eine außergewöhnliche Kontrolle über den gesamten Dynamikbereich ermöglicht.

Unter Beibehaltung der Benutzerfreundlichkeit des Nord Grand 1 und mit zwei Layern für Klavier und Synthesizer bietet der Nord Grand 2 mehr Flexibilität für Performance und Soundkreation.

- Neues Bedienfelddesign mit LED-Fadern
- Neue reaktionsschnelle Hammermechanik-Tastatur
- Inklusive Triple Pedal

Das Nord Grand 2 verfügt über LED-Fader für jeden Layer sowie Drehregler und Taster für alle wichtigen Funktionen, die bei einer Live-Performance benötigt werden. Aufgaben wie das Erstellen von Layern und Splits, das Hinzufügen von Effekten oder das Transponieren des Instruments können im Handumdrehen ausgeführt werden. Die beiden Piano- und Synth-Engines können in einem Layer kombiniert oder über die Tastatur gesplittet werden. Jede Ebene verfügt über eine eigene Effektsektion.

Das Nord Grand 2 verfügt über 7 Split-Punkte, die mit LED-Leuchten angezeigt werden, und die Split-Punkt-Crossfades bieten sanfte Übergänge zwischen zwei Split-Zonen. Wählen Sie aus 3 verschiedenen Crossfade-Breiten (Small, Large oder Off), die durch unterschiedliche LED-Farben angezeigt werden.

- Zwei Piano-Layer
- Duale Synth-Layer
- Split Point mit optionalem Crossfade
- Nahtlose Übergänge
- 6 Live-Speicherplätze

- Umfangreiche Echtzeit-Kontrollen

Das Nord Grand 2 verfügt über eine umfangreiche Sammlung von Grands, Uprights und Electric Pianos aus Clavias exklusiver Nord Piano Library, kombiniert mit neuen Funktionen wie Dynamic Compression und Unison.

Die hochmoderne Sampling-Technik fängt die außergewöhnlichen Nuancen und den echten Charakter der gesampelten Instrumente ein. Die hervorragende „Advanced String Resonance“ und das „Dynamic Pedal Noise“ sorgen für ein realistisches Spielgefühl und ein unübertroffenes Maß an Ausdruckskraft.

- Große Sammlung von Uprights, Flügeln, EPs und mehr
- Dynamic Compression
- Unison
- Kreative Timbre-Optionen
- Erweiterte Saitenresonanz
- Dynamisches Pedalgeräusch

Die Synth Sektion beinhaltet zwei unabhängige Sample-Synths mit stark erweitertem Speicherplatz und einer großen Auswahl an neuen und aktualisierten Sounds, die von Bläsern, Blechbläsern, Streichern, Bässen und Gitarren bis hin zu analogen Leads und Bässen reichen. Ebenfalls enthalten ist eine Auswahl von Samples aus den Symphobia- und Swing-Libraries von ProjectSAM.

Die Sample-Synth-Sektion bietet zwei voll ausgestattete und unabhängige Layer und ist mit intuitiven Reglern für Attack, Decay/Release und dynamische Velocity-Reaktion ausgestattet. Mit den Soft- und Bright-Einstellungen lässt sich der Klang schnell und einfach formen.

Die Grand 2 Sample-Synth-Engine bietet mehrere neue Funktionen. Tru-Vibrato“ modelliert akkurat die einzigartigen Vibrato-Eigenschaften einer Vielzahl von Blas-, Blechblas- und Streichinstrumenten und Round Robin ermöglicht natürlich klingende schnelle Tonwiederholungen. Das Vibrato wird per Taste, Pedal oder über die voreingestellte Verzögerung gesteuert. Die Sample-Synth-Sektion bietet außerdem die Modi „Mono“ und „Legato“ mit einstellbarer Glide-Rate.

- 2 unabhängige Synth-Layer
- Verdoppelter Sample-Speicher
- Verbesserte Samples mit Tru-Vibrato, Unison und Round Robin



Der Nord Grand 2 verfügt über eine leistungsstarke neue Effektsektion pro Layer. Die umfangreiche Auswahl an Effekten umfasst brandneue Typen von Reverb-, Delay-, Amp- und Modulationseffekten.

- Dedizierte Effektsektion pro Layer
- Modulationseffekte mit Rate und Amount
- Globaler Reverb mit Send pro Layer, Pre-Delay, Chorale und Bright/Dark-Modus
- Neue Spring, Booth und Cathedral Reverbs
- Neuer Spin-Effekt
- Verbessertes Delay mit Filter, Flam und Ping-Pon
- Kompressor
- Verstärkersimulationen mit verschiedenen Klangfarbenvariationen

Technische Spezifikationen

- zwei Piano- und zwei Synth-Layer
- OLED-Anzeige
- Nahtlose Übergänge

- Split-Point-Crossfades
- 12 Bänke mit 36 Programmen - 432 Speicherplätze
- Organisation für Programme
- Live-Modus - 6 Live-Programme
- Globale Transponierung: +/- 6 Halbtöne
- Programm-Transponierung: +/- 6 Halbtöne
- Feinabstimmung: +/- 50 Cents
- Kbd Touch: 3 Anschlagsdynamik-Kurven
- 88-Tasten Kawai Responsive Hammer Tastenbett mit Triple Sensoren
- Wählbarer Splitpunkt mit LED-Anzeige
- Inklusive Nord Triple Pedal 2
- MIDI über USB

Piano-Sektion

- 2 GB Speicher für Piano-Sounds
- Alle Sounds können mit dem Nord Sound Manager (Mac/Win) ersetzt werden
- 120 Stimmen Polyphonie
- Kategorien: Grand, Upright, Electric, Digital/Layer, Clav/Harpsichord und Misc
- 3 wählbare Keyboard-Anschlagskurven (Heavy, Medium, Light)
- Clavinet
- Saitenresonanz für akustische Pianos und Klaviere
- Wählbare Soft Piano Release
- Nord Single Pedal 2 auf ausgewählten akustischen und elektrischen Pianos
- Dynamischer Kompressor
- Unisono-Funktionalität
- 2 unabhängige Layers

Sample-Synth-Sektion

- 1 GB Speicher für Samples
- 40+ Stimmen Polyphonie
- Amp-Hüllkurve mit Attack- und Decay/Release-Reglern
- Bright- und Soft-Optionen
- Vibrato mit Rate/Amount, Delay, Taste oder Pedal
- Unisono mit 3 Stufen
- Mono, Legato und Glide
- Oktavtransponierung: -1/+1 (-6/+6 im Split-Modus, je nach Split-Position)

Effekt-Sektion

- steuerbar über optionales Pedal
- Mod 2: Phaser 1, Phaser 2, Flanger, Chorus 1, Chorus 2, Vibe, Spin. Stereo/Mono-Optionen für jeden Effekt
- Equalizer: Pro Layer oder global, 3-Band mit durchstimmbaren Mitten (200 Hz - 8 kHz).

- Verstärker: Twin, JC und Small. Jeweils mit Alternate Tone-Option
- Kompressor: Pro Layer oder global, Amount-Regler
- Delay: Pro Layer oder global, Tempo, Feedback und Mix (Dry/Wet), Ping Pong mit 3 Amount-Optionen, Tap-Tempo, Feedback Filter (HP/LP/BP), Flam.
- Reverb: Globaler Reverb mit Dry-Wet-Anteil optional pro Layer steuerbar.
- Pre-Delay, Chorale und Bright/Dark Modi.

Anschlüsse

- 2 Audioausgänge L & R - ¼", 6,35 mm Klinkenbuchsen, unsymmetrisch
- 1 Monitoreingang - 1/8", 3,5 mm Stereoklinke
- 1 Kopfhörerausgang - ¼", 6,35 mm Stereobuchse
- 1 Sustain-Pedal-Eingang - ¼", 6,35 mm Klinke. Verwenden Sie das im Lieferumfang enthaltene Nord Triple Pedal oder ein Momentanpedal
- Triple Pedal - 5-poliger DIN-Anschluss. Kompatibel mit Nord Triple Pedal 2
- 1 Control/Volume Pedal Eingang - ¼", 6,35 mm TRS Stereoklinke.
- MIDI In, MIDI Out - 5-polige DIN-Anschlüsse
- USB - Typ B Anschluss - für die Übertragung von Sounds und USB MIDI
- IEC C14 Stromanschluss

Abmessungen

- Nord Grand 2: 1286mm (50,6") x 396mm (15,6") x 174mm (6,8")

Gewicht

- Nord Grand 2: 21,3kg (47lbs)

Mitgeliefertes Zubehör

- Nord Triple Pedal 2
- Benutzerhandbuch
- Netzkabel

Optionales Zubehör

- Nord Piano Monitor
- Nord Keyboard-Ständer
- Nord Wood Keyboard-Ständer
- Nord Soft Case
- Nord Notenpult
- Nord Holz-Notenpult
- Staubschutzhaube

www.sound-service.eu
www.nordkeyboards.com