

CEEntrance English Channel Series



Der amerikanische Hersteller CEEntrance bereichert den Audiomarkt seit mehr als 20 Jahren mit innovativen und portablen Interfaces, Field-Recordern und Wandlern. Mit der English Channel Series hat das Unternehmen jetzt vier miteinander kompatible Produkte im Portfolio, die eine komplette Studio-Aufnahmekette für den mobilen Einsatz bilden.

Bei der English Channel Series von CEEntrance handelt es sich um eine Kollektion von vier hochwertigen Signalverarbeitungsgeräten zur erstklassigen Audioproduktion an egal welchem Ort. Das kompakte Format und die clevere Signalführung der Serie ermöglichen mobile Live-Streams oder Aufnahmesessions mit herausragendem Klang auf effiziente Weise. Inspiriert von der renommierten Audiotechnologie britischer Aufnahmekonsolen, bietet die English Channel Series von CEEntrance die angenehme Wärme und den Charme der analogen Klangverarbeitung alter Schule. Unmittelbare Klanganpassungen und Echtzeit-Monitoring können mit Leichtigkeit durchgeführt werden und rücken den Fokus auf das eigentliche Geschehen. Ausgestattet mit einer USB-C-Stromversorgung und einem praktischen Durchgangsanschluss für Daisy-Chaining bietet jedes Gerät höchsten Komfort, egal ob unterwegs oder im Heimstudio.

Jasmine ist ein mobiler Mikrofonvorverstärker der Studioklasse. Ursprünglich für preisgekrönte Produkte wie MicPort Pro und MixerFace entwickelt, wurde der

Jasmine Vorverstärker so verbessert, dass er 74 dB saubere Verstärkung und niedrige Rauschpegel bietet. Damit ist er mit allen gängigen Kondensator-, Bändchen- und dynamischen Mikrofonen kompatibel und liefert Leistung in Studioqualität – vergleichbar mit teurem Rack-Studio-Equipment, aber in tragbarer Form. Jasmine hält vielfältige Anschlussmöglichkeiten bereit, darunter XLR- und 3,5-mm-Line-Eingänge und -Ausgänge, sowie einen leistungsstarken Kopfhörerausgang. Um Clipping bei der Aufnahme zu verhindern, verfügt der Vorverstärker zudem über einen eingebauten Limiter. Zusammen mit den Mixing-Funktionen und dem Kopfhörerverstärker bildet Jasmine eine flexible All-in-one-Lösung für die hochwertige Audio-Aufnahme von unterwegs.

SoapBox ist ein hochwertiger, tragbarer Dynamikprozessor, der Aufnahmen verbessert, indem er Hintergrundgeräusche eliminiert und für einen klaren und kraftvollen Klang sorgt. Klangliche Unzulänglichkeiten aufgrund von Standort, Umgebung oder Mikrofontechnik gleicht SoapBox einfach aus. Dazu durchläuft das Signal ein Noise Gate, einen Kompressor und einen De-Esser, die alle auf einem Mehrfach-VCA-Design basieren. Dank SoapBox sind die Audiopegel stets optimiert und Aufnahmen frei von Übersteuerungen, unerwünschten Geräuschen und Rauschen. Ob im Studio oder unterwegs, die analoge Technologie der SoapBox sorgt für erstklassige Klangqualität und lässt die Performance erstrahlen.

BlackCab ist ein analoger parametrischer Equalizer für die mobile Audioverarbeitung. Er wurde von Musikern und Studioteknikern als weicher und musikalischer EQ entwickelt, der Feineinstellungen ermöglicht, ohne den Klang zu überfrachten. Für ein Maximum an Flexibilität verfügt der EQ über drei Bänder eines parametrischen Equalizers im britischen Stil, ein Low-Cut-Filter zweiter Ordnung zur Reduktion von Rumpelgeräuschen und eine Shelving-Spektralverbesserung, die bei britischen Mischpulten als "Air" oder "Sheen" bekannt ist. Variable Frequenz- und Q-Regler ermöglichen eine Anhebung oder Absenkung um 9 dB. BlackCab verfügt außerdem über Eingangs-/Ausgangs-LEDs für die Pegelüberwachung.

Bouncer ist ein kompakter Zehn-Kanal-Mixer und Recorder, der für Heimstudios und Live-Auftritte entwickelt wurde. Trotz seiner geringen Größe bietet er professionelle Spezifikationen und herausragenden Klang. Es können bis zu fünf Stereoquellen wie Synthesizer und Grooveboxen angeschlossen und gemischt werden. Der fertige Stereo-Mix kann auf einer SD-Karte aufgezeichnet werden. Die benutzerfreundlich gestaltete Oberfläche ermöglicht eine schnelle und einfache Aufnahme hochwertiger Audiosignale. Dabei arbeitet Bouncer ohne Computerunterstützung und eignet sich so als ideales Tool für kleine Setups oder DAW-lose Jams.

Jasmine, SoapBox, BlackCab und Bouncer von CEntrance werden in Deutschland, Österreich und Schweiz exklusiv von Audiowerk vertrieben und sind vorraussichtlich ab Mitte Juli verfügbar. Die unverbindlichen Preisempfehlungen betragen:

- Jasmine: 719,00 EUR
- SoapBox: 839,00 EUR
- BlackCab: 719,00 EUR

- Bouncer: 719,00 EUR

www.audiowerk.eu