

Neuzeit Instruments „Warp“



Auf der diesjährigen Superbooth zeigt Neuzeit Instruments den Prototyp der neuen Synthesizer Voice „Warp“ (Standnummer: W477). Warp verwendet eine neuartige Hybrid-Engine, die das beste aus additiver und Wavetable-Synthese vereint. Mit dem integrierten Editor lassen sich spielerisch eigene Frequenzspektren wie auf einer Leinwand in die farbig leuchtende XY Soundpalette zeichnen. Warp ist ein

feature-reiches Kraftpaket, mit dem sich alle Arten von Klängen erzeugen lassen, von gläsern clean bis knarzig krachend. Dank ausdrucksstarker Makro-Klangregler sind extreme Morphs mit nur einer Poti-Umdrehung möglich.

- 4 Voices à 2 Oszillatoren mit hybrider additiver und Wavetable Engine
- Große Drehregler fungieren als Makro-Regler für mehrere Parameter und ermöglichen ausdrucksstarke Hands-On-Spielbarkeit
- Polyphon mit Expander, monophon als Standalone-Einheit
- Verwendbar als vollständige Synthesizerstimme und als Oszillatormodul
- Additive Synthese mit 512 Sinuswellen pro Oszillator = 4096 Sinuswellen insgesamt
- XY-Soundpalette als eine Sammlung von 32x16 Frequenzspektren
- Voices navigieren eigenständig über die XY-Soundpalette, aus den umgebenden Frequenzspektren wird in Echtzeit eine Wavetable pro Voice generiert.
- Auf das Frequenzspektrum können spektrale Filter angewendet werden, bevor daraus eine Wavetable erzeugt wird.
- Sobald die Wavetable erzeugt ist, können auch darauf Effekte angewendet werden wie z.B. Wavefolder, PWM-Bend, Redux, Overdrive
- Integrierter Editor zum spielerischen Zeichnen eigener Frequenzspektren
- Algorithmen zum musikalisch sinnvollen Zeichnen von Obertönen
- Erzeugung von Frequenzspektren aus Audio Grains von Audiodateien auf der SD-Karte
- Import und Export von Wavetables als Audiodateien zur Verwendung in anderen Synthesizern
- Speichern und Abrufen von Presets
- Ein Hochpass und ein Tiefpass Filter pro Stimme, umschaltbar zwischen 12/24dB
- Unabhängige Oszillator-Einstellungen pro Stimme wie Volume, Pitch, Verstimmung, Stereo Pan, Oszillator-Sync, X/Y-Position
- Interne Modulationsquellen: 2x ADSR und 2x LFO mit einer Vielzahl von Wellenformen
- Interne Modulationsmatrix
- Stereo-Ausgang, 24 Bit Audio-Ausgang, 32 Bit intern
- V/Oct- und VCA-Eingänge arbeiten im Audiobereich und ermöglichen AM/FM-Modulation

Voraussichtlicher Erscheinungstermin des Warp ist September 2023, UVP 699,-€.

www.neuzeit-instruments.com