

Avantone Pro BV-1 MKII



Mit dem BV-1 MKII stellt Avantone Pro den Nachfolger des beliebten Röhrenmikrofons vor. Bei der Entwicklung des neuen Modells ging Avantone Pro keine Kompromisse ein – das BV-1 MKII nutzt nur feinste Bauteile in genau ausgeklügelten Schaltungen.

Das BV-1 MKII ist ein Mikrofon mit Charakter. Die Röhrenschaltung des Großmembran-Kondensatormikrofons liefert den samtigen Vintage-Sound, der unterschiedlichsten Quellen das besondere Etwas verleihen kann. Um diesen Klang zu erreichen, arbeitete Avantone Pro mit Zulieferern zusammen, um genau für diesen Zweck gefertigte Bauteile zu realisieren – darunter auch ein spezieller Cinemag-Übertrager. Kräftige Bässe, straffe Mitten, ein weicher, luftiger Höhenbereich – das Avantone Pro BV-1 MKII liefert nicht nur einen Sound, sondern eine Klangästhetik, die viele Musiker und Produzenten suchen.

Mikrofone mit einer so deutlichen Signatur wie das BV-1 MKII von Avantone Pro werden oft und gerne für Vocals eingesetzt. Das BV-1 MKII ist aber keinesfalls auf diese eine Anwendung beschränkt, sondern macht an geradezu jeder Quelle eine herausragende Figur. Dafür zeichnet vor allem die Membran im CK12-Stil mit Randbefestigung verantwortlich. Der ausgeprägte Nahbesprechungseffekt lässt sich gezielt einsetzen, um einer Aufnahme mehr Substanz zu verleihen. So passt das

BV-1 MKII neben Vocals auch wunderbar bei Klavier, Blech- oder Holzbläsern, akustischen Instrumenten, Percussion oder sogar Gitarren-Amps. Der Grenzschalldruck von 134 dB stellt eine verzerrungsfreie Übertragung auch besonders lauter Quellen sicher.

Nicht nur mit inneren Werten kann das BV-1 MKII von Avantone Pro angegeben, auch die Ausstattung des Mikrofons kann sich sehen lassen. Ein Trittschallfilter reduziert Störgeräusche unter 80 Hz mit 6 dB pro Oktave, ein Pad-Schalter erhöht den Grenzschalldruck auf 144 dB. Am Netzteil kann die Richtcharakteristik in neun Positionen umgeschaltet werden. Die hochwertige Spinne entkoppelt das Mikrofon vom Stativ, das 7-polige Verbindungskabel zum Netzteil wird von Sommer Cable in Deutschland gefertigt und gehört zu den besten 7-Pol-Kabeln der Welt - besonders dicke Leiter für Röhrenversorgung und zugehörige Masse stellen den optimalen Betrieb der Röhre sicher. Eine edle Holzschatulle für das Mikrofon und ein Poppfilter finden neben der übrigen Ausstattung ebenfalls Platz im hochwertigen Koffer.

Das Avantone Pro BV-1 MKII wird in Deutschland, Österreich und der Schweiz exklusiv von Audiowerk vertrieben und ist ab Ende September verfügbar. Die unverbindliche Preisempfehlung beträgt 1.499,00 EUR.

www.audiowerk.eu