

reProducer Audio Labs Epic 4

Kompakte Aktiv-Nahfeld-Studiomonitore



Epic 4 ist die bisher kompakteste Entwicklung aus den reProducer Audio Labs. Die kleinen Giganten tauchen kleinere Räume in einen reichen, detaillierten und transparenten Klang. Durch ihre Größe eignen sich die Epic 4 auch perfekt für Mehrkanal-Audio-Setups wie 5.1-, 7.1- oder Dolby Atmos-Systeme.

Ganz nach dem Vorbild ihrer größeren Geschwister verfügen die Epic 4 über eine rein analoge Signalverarbeitung mit hochwertigen, speziell entwickelten Komponenten. Mit im Lieferumfang sind zudem hochwertige Lautsprecherspikes sowie ein gepolstertes Softbag für den mobilen Einsatz.

Highlights der reProducer Audio Labs Epic Reihe:

- geradliniger Frequenzgang
- schnelles Einschwingverhalten
- hoher Dynamikbereich
- perfekte Zeitausrichtung
- ausgezeichnete Richtwirkung
- All-in-Phase-Design
- flacher Phasengang
- geringe Verzerrung

reProducer Audio Labs Epic 4

Mittwoch, 27. Juli 2022 18:21

- keine dynamische Manipulation
- keine psychoakustischen Tricks
- keine Luftstromgeräusche sehr geräuscharm
- rein analoge Signalverarbeitung

Die reProducer Audio Labs Epic 4 Nahfeld-Studiomonitore sind ab sofort im Fachhandel zu einem Preis von ca. 1.200 Euro pro Paar erhältlich.

www.tomeso.de