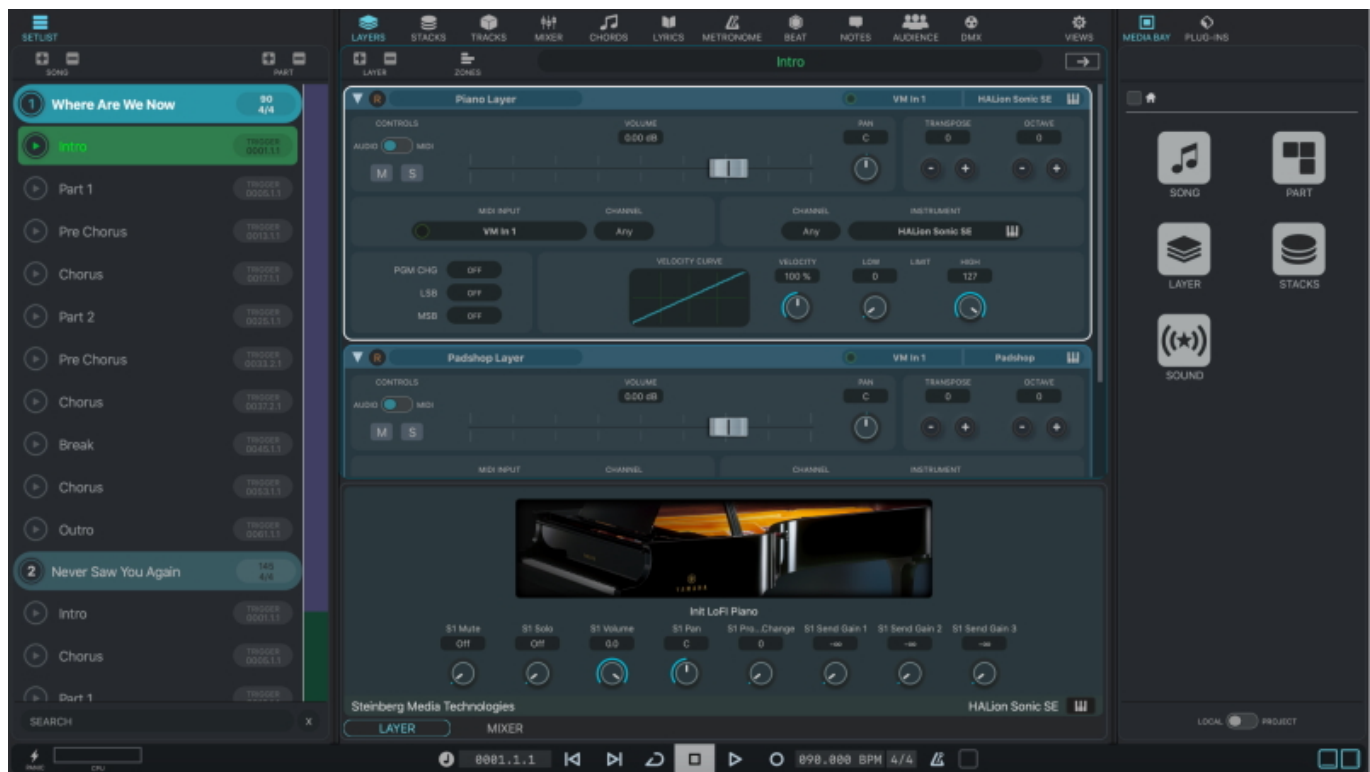


Steinberg VST Live

Eine einmalige Softwarelösung zur Umsetzung großartiger Live-Performances



Steinberg gibt den Launch sowie die augenblickliche Verfügbarkeit des Advanced-Live-Performance-Systems VST Live bekannt. VST Live ist nicht nur in der Lage die hohen Erwartungen heutiger Konzertbesucher zu erfüllen, sondern sie mit einer im Ergebnis unvergesslichen Show sogar noch zu übertreffen.

Wenn man als Künstler nicht das Glück hat, über eine eigene Technik-Crew zu verfügen, kann das Abliefern sämtlicher Elemente einer perfekten Live-Show abgesehen von der eigenen herausragenden musikalischen Performance schon einige Herausforderungen mitbringen. Um diese dennoch bestmöglich zu bewältigen, kommt ab sofort VST Live ins Spiel. Die Software kümmert sich um die

gesamte technische Produktion, unterstützt die Musiker auf der Bühne und gibt sogar Solo-Künstlern sämtliche Werkzeuge an die Hand, die für eine unvergessliche Show unverzichtbar sind.

Das wahlweise für Windows- und macOS-Systeme verfügbare VST Live ist in zwei Versionen erhältlich: VST Live Pro und VST Live Elements. Beide Editionen bringen alle benötigten Funktionen mit, um deine Songs unterstützt durch eine große Sammlung virtueller Instrumente, Effekte, einem integrierten Sequenzer und Features zur beat- und taktgenauen Synchronisation perfekt auf die Bühne zu bringen.

Über die intuitive Layers-Seite lassen sich Instrumente aus einem atemberaubenden Library-Angebot im Handumdrehen vorhören und auswählen sowie für jeden Song individuell hochqualitative Effekte und MIDI-Controller setzen. Die Elemente lassen sich als eigene Parts abspeichern und letztlich der gesamte Song in die vielseitig nutzbare Set List übernehmen, um so einen detaillierten Ablaufplan für den eigenen Gig zu kreieren. Änderungen in letzter Minute oder Publikumswünsche während der Show? Kein Problem, die Reihenfolge lässt sich zu jeder Zeit unkompliziert und schnell ändern oder sich im Bruchteil einer Sekunde ein anderer Song auswählen. Natürlich lässt sich auch ein schnell aktivierbares Basis-Preset-Programm anlegen, falls ein Künstler einmal spontan aus seinem ursprünglichen Ablaufplan ausbrechen muss.

VST Live verfügt über einen integrierten Sequenzer, welcher sich für die Künstler um sämtliche Programm- und Effektwechsel während einer Bühnenperformance kümmert. Mit der Möglichkeit zusätzlich komplexe Pattern und Samples zu triggern, können die Zuhörer Songs genauso erleben, wie sie es von der Studioaufnahme gewohnt sind. Währenddessen kann sich der Künstler, mit dem guten Gefühl, sich um nichts anderes mehr Sorgen machen zu müssen, komplett auf seine eigene Performance konzentrieren.

Darüber hinaus verfügt die Software über einen integrierten Mixer, mit dem sich der Sound der gesamten Show gestalten lässt. Der Mixer lässt sich auf einfachste Weise bedienen, wodurch sich Änderungen direkt durch den Künstler auch während der Performance vornehmen lassen. Falls der Künstler mit einem Tontechniker zusammenarbeitet, können sie gemeinsam den gesamten Sound der Show direkt aus VST Live heraus gestalten. Mit der Applikation lassen sich zudem auch Mehrspuraufnahmen realisieren, die sich für weitere Bearbeitung und Postproduktion einfach exportieren lassen. Aufgrund ihrer herausragenden Audioqualität eignen sich die Ergebnisse sowohl für kommerzielle Audioveröffentlichung als auch zur Bereitstellung von Online-Inhalten.

VST Live Pro erlaubt außerdem die Bearbeitung und Kontrolle von DMX-Tracks und somit die Integration einer kompletten Bühnenlicht-Produktion. Ergänzend lassen sich bis zu sechs Video-Tracks einbetten, welche ebenfalls genau wie die eingesetzte Beleuchtung in perfekter Synchronisation zum Song ablaufen. Alles wird präzise so ablaufen wie geplant. VST Live Pro unterstützt auch die VST Live App. In

einem gemeinsamen WLAN ist es daher allen performenden Musikern mit iOS-Gerät möglich, Texte, Akkordsymbole, Notizen, einen Klick-Track oder ein visuelles Einzählen für jeden Song zu empfangen oder was es sonst noch auf der Bühne braucht, um perfekt synchron zu sein.



Sobald eine Show in VST Live angelegt ist, wird sie in einer entsprechenden Datei gespeichert. Dadurch ist es möglich alle essenziellen Elemente eines Live-Sets in einem einzigen kleinen File zu transportieren, das sich auf einfache Weise auf einem USB-Stick oder einem anderen portablen Speichermedium ablegen lässt.

Angefangen bei der heimischen Probe über das Solo-Konzert im Club oder einer anderen beliebigen Eventlocation bis hin zu Gigs mit der gesamten Band und umfangreichen Bühnenproduktionen, ist VST Live mit seinen vielseitigen Einsatzgebieten die perfekte Wahl für jeden Live-Performer. Die Software gibt Künstlern zu jeder Zeit volle Kontrolle über jeden einzelnen Teil der Produktion und ist gleichzeitig so stabil, dass sie niemanden vor den eigenen Fans hängen lässt.

„VST Live trägt maßgeblich dazu dabei, das eigene Publikum bei jedem nur erdenklichen Event nachhaltig zu begeistern,“ sagt Steinberg Produkt Marketing Manager Julius Farahwaran. „Ganz egal, ob es letztlich um eine Performance in einer großen ausverkauften Location oder einem Konzert vor ein paar Freunden im eigenen Wohnzimmer geht, VST Live hilft jedem dabei, aus seiner Performance das Beste zu machen und einen maximal guten Eindruck zu hinterlassen.“

VST Live Pro und VST Live Elements sind als Vollversionen über den Steinberg-Online-Shop erhältlich. Die unverbindliche Preisempfehlung für VST Live Pro liegt

bei 129 Euro, während VST Live Elements bereits für 79,99 Euro zu haben ist. Vom 15. Juni bis zum 13. Juli 2022 besteht die Möglichkeit beide Produkte noch zum Einführungspreis von 99,99 Euro (VST Live Pro) bzw. 59,99 Euro (VST Live Elements) zu erwerben. Ab dem 13. Juli 2022 wird es zudem ein spezielles Crossgrade-Angebot beim Kauf von VST Live Pro für bisherige Nutzer von MainStage oder Camelot 2.1 von 99,99 Euro geben.

www.steinberg.net